

金
石
萃
編

金石萃編卷一百二十一

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王超撰

五代三漢

景福寺重修思道和尚塔銘

碑高二尺一寸廣二尺三寸二十六行行
二十六字至三十三字不等正書左行

陝府夏縣景福寺故思道和尚重修塔銘 并序

左街講論大德守澄撰

將仕郎試秘書省正字崔虛己書

竊以理智凝然眞空清淨三常妙用十号圓明點惠燭
於昏衢起慈心於苦海寃親普攝凡聖齊收五乘既貫

於羣生三藏統包於教理宏張覺路大啟靈門金文演
解脫之音玉偈讚無爲之法人天共仰道俗同遵咸知
生死之源頗喻無爲之本卽我和尙俗姓師瑯琊氏生
卯角出家二十成道夏縣人和尙道高安遠德邁琳生
爲檀越之福田作如來之法眼深達了義久證菩提自
然變易之身曠劫超凡之德同塵不染悲濟有情現大
神通無妨自在山中採木風雨送來寺內看經龍神護
助崢嶸鹿苑巍巍鷲峯一方之瑞色長新四野之風光
景麗名聞寰宇譽滿 帝都去口德二年十二月二日
示滅其時也祥雲貫日天樂橫空異香遍於蓮宮甘露

盈於衆木靈禽噪樹異獸啼岫悲風飄凡聖之衣血淚
洒人天之目盡歎無生無滅皆嗟有去有來門徒弟子
哀慟難攀如喪考妣空深歲月幾歷星霜寶塔墮殘無
人拜肯比丘志德出家當寺學業諸方持念法華經聽
習中觀論親師遺跡遂發志誠勸化羣賢重興祖塔一
言道合盡自迴心擺脫塵機同親盛事捨財而三事體
空施物而三輪清淨非上智無以發深誠非哲人無以
崇斯善日月昏而復朗林樂變而再榮可以添川境之
殊祥可以壯法門之嘉瑞平觀禹國坐眺鹽池千株之
寒柏侵雲萬嶺之嵐峯掛月幾多英信歸心玉石之堅

數縣良能懇意給孤之行殊因告滿郅伎休工冀靈聖
之照明願神祇之鑒祐况守澄也謬爲釋子深昧儒功
因閑暇於禪關偶苦辛於螢牖披書積學雖無闕市之
名揣拙成文粗有奪袍之志今財旣承懇口難議堅辭
遂整荒蕪聊爲記述誠有慚於漏落實無備於徽猷乃
敘銘曰

先師聖德 神通自然 迥超三界 而出四禪 慈
悲願廣 覆燄鄉川 恒爲燈燭 永作舟航 重修
寶塔 勢聳雲烟 如山不動 似海深淵 恩霑沙
界 福利人天 遐邇歸依 万歲千年

乾祐二年正月二日建

景福寺重建思道和尚塔衆邑人記

碑高一尺四寸廣一尺五寸
二十二行行字數不等正書

大漢陝州夏縣陽公鄉景福寺重建故思道和尚塔衆
邑人記

丞務郎前守夏縣主簿權知縣事張廷煦 將仕郎守

夏縣主簿朱光輅 隨使右教使充夏縣鎮遏使鞏信

銀青光祿大夫前衛州司馬吳光權 將仕郎試大

理評事薛延希 前定州司馬康守信 將仕郎試秘

書省校書郎吳□□

修塔臣維那頭趙宏進副維那趙宏遇都維那布衣三
命王文通南吳村維那謝景瑒李頊程彥暉張行實張
逢侯溫張仁遇呂彥柔薛溫楊思厚曹延密許思厚王
溫吳仁謙吳仁緒張延義趙思柔陳楨王思溫吳洪武
牛行思韓彥球紐廷遇張思益牛資楊思蘊周溫馬廷
昭史廷密張思厚賈廷密張逢張思柔蘇詮李彥暉張
廷福劉溫劉文遇王敬思郭瓊郭達郭彥溫裴彥柔尉
廷密郭思柔衛思溫張知柔馮澄張思玫趙彥暉李賢
呂頊張審楊延義楊訓李志成張重遇張普進楊文銳
張審尉思進傳審朱達張柔王禮趙遇王彥瑒介行恭

張暉楊行周楊暉張彥暉張重張儒呂溫張景厚劉瑋
劉思厚馮行實馮暉牛重遷張遇張宏進楊溫陳祐常
延徽李行存陳敬思呂敬思陳延福張雅王彥溫劉達
張仁審曹遇劉彥溫孫蓋孫延支賈文瑞張文禮韓御
史延通趙延福葉彥思

邑外施主閻詮等五十人女弟子武氏崔氏李氏薛氏
陳氏謝氏李氏張氏孫漸能牛暉

修塔都料張紹榮 弟知遠 錫字馬延義 書人張
宏信

寺主右有請經大德守殿 左衛講論大德守燈 塔

院主重辯 匡因 僧詞超 修塔主業法華經僧志

德

乾祐二年歲次己酉正月乙巳朔二日丙午建

周

羅漢口隨羅尼幢

幢八面每面高五尺二寸五分廣七寸二分八
行行六十八九七十字不等正書在修武縣

佛頂尊勝陀羅尼經

經呪不錄
下仿此

伏以景儒等生居塵網長在牽籠汨沒愛河豈有涯
□□身是幻假四大以成刑悟性空時莫不憑善道
如電露似石火而難停若□□坊眾□等

特廣順三年歲次癸丑十二月丁未朔二日戊申口
立羅漢邑衆壹拾陸人維那田景儒口口口 邑錄
事谷口 邑人張口 邑人王全德 邑人李口口
邑人口口 邑人口口 邑人張口 邑人口口
本師和尚智明 歿故院主僧紹口 院主僧口
口 寄住僧口口 小師口口 匠人馮口 邑人
劉口口口口 邑人馬 思 邑人張口 邑人賈
口 邑人口口 邑人口口 邑人口口 同學僧
紹宗 口口口口

虎邱隨羅尼經幢

幢高五尺二分八釐每面廣七寸七分各八行行五十八字正書在吳縣

佛頂陀羅尼經

佛說大佛頂陀羅尼

下元甲子顯德五載龍集戊午日躔南斗高陽許氏
建

右幢在吾魏之虎邱一小石柱立于劍池之東干人
石水灘上鏤佛像兩層爲蓋按吳越于丁卯開鎮雖
有寶正天寶寶大等號而奉周正朔故此幢稱顯德
也然不直書大周而云下元甲子豈非有碍于國主
而隱之也吾郡古碑甚少雖虎邱爲日涉之地而失

金石錄卷一百一十一
六
于摹拓庚申閏八月征閩藩旗官兵北上軸艫橫江
予自東洞庭山歸問道登千人座適大水跣足至幢
下病後目眊不能仰視兒子汝濟從游拂苔蘚錄建
幢年月姓氏見者莫不目笑之而予之迂癖爲難療

矣
金石錄補

五代之際蘇州在吳越錢氏管內吳越奉周正朔故
以顯德紀年實吳越忠懿王嗣位之十一年也予二
十年前寓居吳門徧游伽藍古刹訪唐以前石刻皆
無有此幢建於吳越有國時楷書猶有唐人筆法雖
無書人姓名亦堪寶愛攷王象之輿地碑目木載此

幢近人修虎印志亦遺之虎印近在郭外游人曰肩
摩其側莫有過而問者推拓著錄自子始其書趺爲
趺與王居士塔銘蕭思亮墓誌銘纏作纏同潛研堂
金石文
尾

廣慈禪院殘牒

碑上下殘缺高二尺七寸廣二尺六寸五
分兩截書行數字數無攷行書在咸寧縣

牒永興軍

上院使判永興軍事袁□□

上缺香城禪院僧道清住持

上缺禪院爲名牒至准

上缺 順三年八月 日牒

上缺 李

上缺 口

上缺 令

使帖口下缺

右准

勅令如前所爲當府下缺

道清住持宜賜廣慈禪下缺

事須條錄帖本院切准

勅命指揮勅牌懸掛者口下缺

九月三日

判官張

副使□□

宣徽南院使判軍府事袁

天福四年二月二十日買得安□界菜市南壁上韓勳
□壹所莊作價錢肆□缺□如後北至官街東至草場
南至通城巷西至太廟院

賣宅人殿前丞白韓勳年二十五 同賣宅人弟

□_下同賣宅人母吳氏年五十八 保人前內侍省

內常_下保人銀青光祿大夫檢校工部尚書康□莊

宅牙下

按碑殘缺第四行順上一字不可見牒尾署銜有
宣徽南院使判軍府事袁者袁幾也幾於廣順二
年十月由宣徽南院使權知永興軍府事見舊史
周太祖紀此碑後列天福四年賣宅人姓氏天福
爲晉高祖建元蓋刻碑時追書其事猶顯德二年
永興軍牒附書廣順二年重修水磨寺僧名也

衛州刺史郭進屏盜碑

碑高九尺六寸廣四尺五寸二十九行
行六十三五六字不等行書在汲縣

大唐推誠翊戴功臣金紫光祿大夫檢校司徒使持節

衛州諸軍事衛州刺史兼御史大夫上柱國太原縣開國男食邑三百戶郭公屏□□□

朝請大夫行右補闕柱國臣杜韓奉

勅撰

翰林待

詔登仕郎守司農寺丞臣孫崇望奉

勅書

臣聞

宣宗知民間之事則曰其理者其臣惟良

唐太宗爲天下之君且云刺史乃我當自擇是

知雖

皇王□統馭□□□□□子之□□

□于土有美有惡難將一馬同歸或隆或污實類九□

相遠失人則苛政踰於猛虎得士則善吏□□良□可

不慎乎可不重乎

皇帝纂丕圖臨方有以授

受難乎選以理治急乎才漸行

日月之口輟成

古道終屬陰陽之炭銷盡兵鋒一日口承口日衛州士

庶列狀以

聞述去盜之由稱守臣之美宜乎旌

其長口其口命之刊勒口其口光乃

勅朝請大

夫行右補闕柱國臣杜韓口乃銘之臣虔奉

口

口口口口口口口口式口口口固口仁者安人斯其

至矣盜亦有道其可尚乎矧乃抱奇口之口昂蔽之

口奮迅於平陂綿亘於數口誠大丈夫號口太守口口

口口口口口口口口回口口竹口口口口口口口口口

□□卦豈同亡□□□□□□離經□契奔奉之事□□

汾陽公其人也公名進□州□□人也 皇

帝卽位之年自登而牧衛維彼商墟□□□□任俠自
尙剛壯相訟□□□□而□疾成風橫綠波而流惡不盡
公至止未幾□□而思且□□求中靜乎內而勸乎外
□身率下儉于己而便于人未有澄其沙而水之不清
去其□而木之不茂先之以力制次之以德攻化俗于
斯何益之有公集□地□□于天府一度量□□□謹
出納□間審重輕之數拔規求之□塞□□之源□□
□先去其□廩之□乎夫馬寒則毛縮魚勞則尾賴物

之生也豈有異哉公能□□□□之附益□□羊之
□□□□□□得不謂先去其杼軸之盜乎□之□邑
□乃有經□符令則削煩省督責則息費得不謂先去
其簿書之盜乎□□於日中貨來於天下麀羊適至不
韋未歸法前□□通同抑有司之侵利得不謂先去其
閔闕之盜乎公人臨事以自懲貪吏因時而變態於是
乎卜要術之所布□諭之交旣革而以□□或洗心而
尙晚俄乃付之逮□□以刑章夏虫適性以疑冰夜蛾
舞空而赴火或巢摧而梟散或穴□以兔奔雖沿波之
時因討源而是切且拔茅之後恐連茹以蠶多迴思頓

望之徒口設井容之術口口化之勉之撫之安之曰爾胡不盜天時地利以耕鑿超衣食之源爾胡不盜毛羣介蟲以捕獵求山澤之產或剖石採玉或披沙汰金取之不爲貪得之不爲竊口口口口梁上偷生草中始務匿藏終貽勦絕明中口口休拘趙禮之兄盡滌昨非不問展禽之弟於是衆相謂曰嫉惡如讎公於

國

口視民若子私於我口聞其美言何口酬於布帛服其異政何以荅於袴襦由是口其口知其禁強梁者遷善返側者銷憂弃戟捐矛却問農耕之早晚帶牛佩犢遂勤稼穡之艱難口所謂口乎內而勸乎外儉於己而便

於人者也自然山□□□清里開戴若思之投劔誰
預容舡陶士衡之駐車不言官柳室家相慶上下咸和
爾乃□□□□□□集醴酸而蚋至肉重□□□適
棄土而長謠登春臺而肯□可以□乎孟可以召乎江
山下火而爲賁丘園雲上天而□需酒食政旣成矣獎
□至矣 公神□□□□沉□□□□□□□□□□
□見風雲之氣洞達□機命□而□藉時而□蛟龍遇
水□□□□鵬鴞乘□□□ □刺于坊磁又遷于
□登衛□□之才聲華迭□□□鍊轉見晶熒樂至
九□益聞清越□編青史□紀□□□□□赴童子□

空成科斗之書拭目披文不稱□□之□強抽秘思謹
作銘云

□□□□ □□□□ 連珠有爛 合璧無□ 固

本維何 在民者矣 其理□□ 擇人而已 倬彼

郭侯 系我成周 □□□李 事異□劉 鄉曲□

□ □煙□擊 劍引□□ 弓開霹靂 鼓隨畫角

□ 逐朱輪 誰□□□ 自樂行春 始刺于坊

今牧于衛 □海便宜 □川煩碎 方圓並□ 畏

斐齊□ □□□□ 盜散荏蒲 帝王兮念功 □

□兮愛賜 他山兮□□ □蓮兮恩員 □之分二

天 勅之兮八字 剖竹兮有光 操觚兮無媿

顯德二年歲次乙卯五月戊辰朔十一日戊寅題

碑今在衛輝府治郭進爲衛州刺史羣盜屏跡世宗

勅右補闕杜韓序其事

金石文
字記

宋史郭進傳云周廣順二年秋遷登州刺史會羣盜
攻劫居民進率鎮兵平之郡內清肅民吏千餘人詣
闕請立屏盜碑許之顯德初移衛州甯趙沼間多凶
命者以汲郡依山帶河易爲出沒伺間推剽吏捕之
輒道去故累歲不能絕其黨類進備知其情狀因設
計發獲之數月間剪滅無餘郡民又請立碑記其事

卽此碑也。據史則登州宜亦有屏盜碑未之見也。

中州

金石記

碑多刻缺予撮其事迹蓋由衛州士庶列狀以聞述去盜之由稱守臣之美上可其奏命之刊勒乃勅杜韓序而銘之郭進見東都事畧進仕周改登州刺史郡多寇盜進悉爲翦除吏民願紀其事命近臣撰文賜之改刺衛州河朔盜匿汲郡山間者稍衆聞出攘奪久不能滅進往攻剽絕之民以安居於是郡民又請立碑紀其事改洛州團練使有善政郡民又請立碑詔左拾遺鄭起爲文以賜

宋史本傳同

此碑所云士庶

列狀以聞正與相符又碑云初刺乎坊磁又遷於淄
登衛今東都事畧及宋史惟言由登刺衛而前此之
爲坊磁淄三州皆不詳也碑首題大周推誠翊戴功
臣金紫光祿大夫檢校司徒使持節衛州諸軍事衛
州刺史兼御史大夫上柱國太原縣開國男食邑三
百戶亦史所未詳碑待詔登仕郎守司農寺丞孫崇
望書字爲行體金石文字記以爲正書亦詔

掘堂金石跋

永興軍牒

碑高三尺二寸五分廣一尺四寸二分
三行行十五字不等行書在西安府

中書門下 牒永興軍

永興軍中除見有勅額已存留寺院外

勅通勘到在城應管無勅額口有名額及近置寺院共計伍拾肆處內肆拾壹口口停廢外餘有壹拾叁處無勅額從來口口院建置年深准宣分口到候指揮事

開元寺 勝果寺 太口口院 西臺口院 口口禪

院 口口王護國禪院 資聖禪院 清涼建福禪院

經塔院 上口院

巳口壹拾口口宜令依舊口口

口口院 泗州院 文殊院

口口處口並令准勅停廢

牒奉

勅宜令各依前項指揮牒至准

勅故牒

顯德二年七月三十日牒

中書侍郎平章事景

中書侍郎兼禮部尚書平章事王

守司空兼門下侍郎平章事

守司徒兼門下侍郎平章事

寺東北四里已來 常住水磨登動廣順二年院主

僧 修

寺稻田兩頃水磨一動亦充常住供養

按牒頒於顯德二年七月蓋顯德初詔并天下寺

觀有敕額者存無敕額者停廢

見後大原山寺碑

此牒所

列應存者十處應廢者十處皆就永興軍言之然
長安志惟載開元清涼二寺知其餘八處宋時亦
不存矣後趙中書侍郎平章事景中書侍郎兼禮
部尚書平章事王者景範王溥也是時兩人正居
此職與史皆合

廣慈禪院記

碑上下皆缺連額現存高四尺一寸三分廣二尺八寸三分二十五行字數無攷額僅存敕賜廣三字並

正書在
咸寧縣

大周廣慈禪院記

節度掌書記朝議郎試大理司直劉從父撰

原夫了無相之因乃歸寂然現有爲之教卽示莊嚴攝
口調生浮想於是口無相而詮真諦以有爲而誘鈍根
嗟乎劫口調動地但漲情口口貧窶而不能埋苦海之
波曠有術而不能調以指迷津而口彼岸開惠日而破
昏衢未廣度於能仁應機誤調隨業化緣質口口難信
之疑立像法相公之理不有開士孰匡口口調故思遠
禪師之經始也
禪師本王氏子回中人也道性

元通口調象馬能降懽口之情體化蒲蘆盡作如來
之種微言殆絕景行彌高扣口無階駕真乘而長往
詳僧傳則於是乎在秘佛宮則可得而言

化南昌教口口口時洪州廉使侍中彭城公請住香
城禪院口口二紀有志四方乃振錫浮江口徒登路念
三輔五陵之豪族想規天矩地口口思口鷲峯遂歸
松栢未揮歸依者摘袈連袂而來擅施者接足駕肩
而至威優墨之良緣莫不童子標花神人獻柱菴施
布金之地口投果壁之錢材朽宅之頽基聳構正殿
中踰而口起長廊四注以雲舒鸞鷲納口苗於藻井

支相憐亂查拱撰羅達法堂以悟空設真教以陶智

定布經行之地以豫遊無里南之贊塵口口泉之爽氣

聿成佛闕我皇祖在省之二載也闕太尉袁公罷

侍闕玉節次宗結社酒懷出俗之心靈運居官

已熟生天之乘拜封闕口口以斯題遂

勅賜獨廣慈禪院以廣口慈闕等苦節橫霜高名跨世

精進而身田自潤住持而眼界常空闕口而下齋欲於

實利思勒貞珉託敘美於非才庶傳芳於不闕存據實

之辨時歲在單閏月按季秋記

闕僧道清口維那僧道遂闕典座僧道口闕供養主

金石錄卷五十一
七
僧師口

顯德二年十月十日建立

安彥

中書侍郎景範碑

碑下截殘缺高一丈四尺廣六尺一寸
三十一行字數無攷正書在鄴平縣

大周故銀青光祿大夫中書侍郎同中書門下平章事

上柱國晉陽縣開國伯食邑三百戶贈侍中景公神道

碑銘并序

翰林學士朝議郎尚書水部員外郎知制誥柱國

賜緋魚 臣扈載奉 勅撰

翰林待 詔制議郎守司農寺丞臣孫崇望奉 勅

書

帝軒轅秉土德之運其臣曰象龍祝融能辨方域以制
區夏帝媽氏禪陶唐之基其臣曰伯夷后夔能典禮樂
以和人神 上古 佐命之道□□□□□□ 焉三政嗣典圖

史寢盛彌綸輔翊代有其人皆 金 策丹書綯績 功 業垂

其訓聚而爲墳典 无 其美流而 爲 歌頌陋彙籍之貫略

我則潤之以 □□□□□□ 之 淪朽我則鑱之以貞珉銘

以紀功碑以誌行千載之下粲然可觀者其惟神道之

表乎故中書侍郎 平章事景公 諱範□□□□ 皇朝

元佐顯德二祀冬

十一月薨於淄川郡之私第

天子廢朝軫殯

奪之令制贈侍中遣使贈奠飾終之

典優而厚

□□ 詔詞臣

□丈□ 譽盛矣

□□□ 孔懷美

再不出

廟

門杜預豈碑空沈漢水姑自矜於名氏誠未

顯於邦家與夫輝煌

帝恩導揚

休烈

□□□□

□□□□

者可同日而

語也□□□□□□繪言直而

教之用丕顯

我大君之命臣聞景氏之先出於

辛姓從楚王於夢澤

差

□侍臣齊漢

□於雲臺丹推名

將濟美焉

□□□□□□□

生偉

人維周之輔

長山之下

淄濟爲川地勝氣清

惟

公故里夫嘉遒絕世高臥於是

者足以顯氣而爲□□□□□□□□□□生於是者足以

□□□□而爲世傑故公之先由烈考太僕府君之上曰

王父賓大王父閏皆貞晦不仕介享天爵而壽□□□□

□□□□□□□□□□□□□□仲日蒙公□□□□世

□□□□幸登相位而申甫之祥著矣昔者聖人之教天下

也本之以仁義制之以經籍是謂人文是謂人□□□□

□□□□以開物成務者□□□□所於此□□□□以公

輔之位必由稽古升廊廟之才必以經術顯而公以明

經擢第於春官氏則賢哲之□□□□□□爲吏於清

□□□□□□□□□□□□□□接於高密郡秩滿□□

授范縣令大鵬之翼鍛北漠以未舒蟄雷之聲殷南山

而不起然則□□□□□□□□□□于之□□□□□□□□

□□□□□□□□□□通人之才變而順則方圓之量不

能局故公之佐縣政也人謂其勤且潔矣典刑書也人

謂其□□□□□□□□□□邑格□□□□□□□□□□

□使□政□而從之者則人謂其賢且能矣粵若日月

之彩得天而大明風雲之期遇屯而勃起□□□□□□

□□□□□□種翁□續□□□□□□□□□□我大

周聖神恭肅文武孝皇帝建大功於漢室爲北藩於魏

邦初筵既開得賢斯盛於是我公□□□□□□□□□□

振帝代張黃鉞白旄 燈羣克而皆盡參旗河鼓導清蹕

以言旋大既已平 九服又已定 □□□□ 特惟輔臣

爾公昌言可 □□□□□□□□□□□□□□聖謨頌望可

以鎮流 俗爰立之命 帝心允孚六府肇脩兵

賦充大邦之義 用□□□□□□□□ 公自立不回信而有守

□□□□□□□□□□□□□□ 大運逢時 洪鈞在手 資忠

孝於 君父享富貴之崇高而盡悴之勞因

成恙疾封章 曼上 優詔褒稱解利權 □□□□

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□

以列期歸第懸車故鄉嗟風樹之忽驚

詎昊天兮何極見星而往夕露方 多泣血以居晨爨屢

絕長與性盡臥疾而終享年五十有二 □ □ □ □ □ □ □ □

□ 觀夫公之行事則其道也淳而粹充充焉無能稱其

言也直而肆審審焉無所忌耿介以自安勁直以自 □

故其仕也

□ 一命之卑 □ 三

□ □ □ □ □ □ □ □ 無悔者古

人之操何

以尙也秉

筆者得無愧於詞

矣許國夫人李

氏嗣子太廟齋郎儼信等 □ □ □ □ 蒙 □ 光 □ □ 丞書翼

翼賢人

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ 子事終之禮佳城閉日

長楸簞雲勒銘

垂

休以示

千古其詞曰

長山蒼蒼瀟水湯湯哲人之生逢時會昌哲人之逝魂

遊舊鄉 □

古

山兮我我逝水兮

驚波

□ 而 □ 死

□ □ □ □

□□□□□□□□□□□□□□山有頽坂水
有高岸人何世而弗新善有名兮獨遠猗歎公兮時用

不顯

顯德三年歲次丙辰十二月己未朔越十日戊辰□

鄒平縣南五里有景相公墓通鑑五代周顯德元年

七月癸巳以樞密院直學士工部侍郎長山景範為

中書侍郎同平章事此地唐時屬長山也景氏之裔

自洪武年間有兩舉人今亦尚有諸生不能記其祖

矣不知何年謬傳為晉之景延廣而邑志載之以後

山東通志等書襲舛承謫無不以為延廣墓後有令

於此者謂廷廣于晉爲諛國之臣遂至咎其後人而
毀其祠昔年邑之士大夫頗有能知五代間事以爲
非是于至其邑有諸生二人來稱景氏之孫請問其
祖因取通鑑及五代史世宗紀示之又示以景廷廣
傳曰廷廣字航川陝州人也乃謝而去及寫碑文以
來其文爲翰林學士朝議郎尚書水部員外郎知制
誥柱國扈載撰雖剝落者五之一其曰故中書侍郎
平章事景公諱範字甚明白且生封上柱國晉陽縣
開國伯沒贈侍中其文有曰我大周聖神恭肅文武
孝皇帝建大功于漢室爲北蕃于魏郡又曰今皇帝

嗣位登用舊臣又曰冬十一月薨於苗川郡之私第
其末曰顯德三年歲次丙辰十二月己未朔越十日
戊申因嘆近日士人之不學以本邑之人書本邑之
事而猶不可信以明白易見之碑而不之視以子孫
而不識其先人推之天下郡邑之志如此者多矣

又按通鑑顯德二年八月丁未中書侍郎同平章事
景範罷判三司尋以父憂罷政事今碑文有云以列
卿歸第懸車故鄉嗟風樹之忽警詠昊天兮何極則
是罷官歸里而後遭父喪與史不同

願突武山
東考古錄

鄒平縣西南五六里有小山曰相公山山前有景相

公墓墓上有碑雖闕文尙可讀近于奕正作天下金

石志亦未之載

池北
偶談

案舊五代史景範傳云官爲立碑卽此是也碑載故
中書侍郎平章事景公諱範又載上柱國晉陽縣開
國伯及贈侍中宇後載今皇帝廟立登用舊臣及以
列卿歸第懸車故鄉嗟風樹之忽驚字又載冬十一

月薨于淄川郡之私第

下

周太祖紀廣順三年春三

月以左司郎中充樞密直學士景範爲左諫議大夫
充職世宗紀顯德元年七月癸巳以樞密院學士工
部侍郎景範爲中書侍郎平章事碑謂登用舊臣蓋

範當太祖時已爲諫議矣碑言晉陽縣開國伯冊府
元龜載世宗卽位七月制詔範爲晉陽縣開國男當
依碑作伯又碑言以列卿歸第案本傳云範理繁治
劇非其所長雖志心盡瘁終無稱職之譽世宗知之
因其有疾乃罷司計等以父喪罷相東歸並與碑相
符

授堂金
石跋

按碑今在郟平縣印臺山左其地別有小阜因範
墓所在遂呼爲景相公山土人向誤景相公爲景
延廣山東攷古錄辨之以爲志乘之誤今檢程素
朝所修郟平縣志則已改爲景範墓并載邑人成

和徵之言曰嘗讀五代史故周中書平章事景公
範卽吾邑城南景家莊景氏之先人有墓在城西
南五里許相公山側山以公得名也公生平履歷
詳載墓碑原刻公諱範前登作縣志乃謬爲景
延廣考之通志及王元美興陽妻景氏志並吾邑
都御史仁軒張公作儒學記率皆從譌亦二公相
去年代未遠同姓同官故致魚亥其後裔多朴魯
知考縣志而不知據墓碑家廟中復刻石爲誌亦
誤之甚矣此說正與顧氏相同竊謂範仕後周雖
無大節表見而薛史本傳稱其爲人厚重剛正無

所撓屈較之廷廣營私誤國者殆不可同日語乃
數百年以來流俗傳譌茫無別白使範地下有知
亦當含忿所幸墓碑尙存備者得攷而辨之而已
志亦從而訂正蓋碑碣流傳有補于世道人心如
此歐史不爲範立傳薛史傳見于永樂大典者參
參數語此外別無可攷僅賴墓碑得見大概然碑
下截已殘蝕不完存字甚少亦不能定其每行若
干字向汪明經始從他處錄得全文闕者十幾二
三以之旁注碑文闕處知全碑實每行五十八字
而景公生平出處略可攷見矣景氏本齊景公之

後見廣韻戰國時楚有屈景昭三大姓碑云景氏
之先出於芊氏則其後也碑又敘先世云從楚王
於夢澤差口侍臣晝漢口於靈臺丹推名將景丹
後漢書有傳景差見史記屈原傳贊與宋玉唐勒
同時皆以辭賦稱揚子法言吾子篇及漢書古今
人表皆作景瑤史記索隱云作差者字省徐裴鄒
三家無音是讀如字攷李商隱宋玉詩黃庭堅答
任仲微詩景差與家花同叶是讀爲初牙切碑書
作差當亦讀本音也碑又云公之先自烈考太僕
府君之上曰王父賓大王父闈史並不載惟世宗

紀稱顯德元年八月丁巳以戶部郎中致仕景初
爲太僕卿致仕宰臣景範之父則太僕府君名初
本任戶部郎中以子貴加太僕卿故碑但稱其加
贈之官也傳云世宗北征命爲東京副留守車駕
迴自河東世宗以艱于國用乃以範爲中書侍郎
平章事判三司因其有疾乃罷司計尋以父喪罷
相東歸順德三年冬以疾卒于鄉里優詔贈侍中
碑則云公以明經擢第春官爲清陽吏高密掾授
范縣令周初以公爲秋曹郎進階至朝散大夫左
司郎中充樞密直學士尋轉諫議大夫皆史所略

可據碑補之也又世宗紀顯德元年正月壬辰太
祖崩丙申帝卽位二月潞州奏河東劉崇與契丹
大將軍楊兗舉兵南指河東賊將張暉率前鋒自
閻栢谷入寇帝召群臣議親征嗣於三月癸未詔
車駕取今月十一日親征卽碑所云并人乘我大
喪擁衆南寇親征之舉迅若奔雷而云分命大臣
保釐闕七於公仍拜貳卿卽傳載命爲東京副留
守也是時帝以樞密使鄭仁誨爲東京留守因命
範爲之副冊府元龜載世宗制詞所謂戎輅親征
皇都是守贊勳賢於留府副徵發於行營者是矣

山東攷古錄據碑歸里而遭父喪與通鑑以父憂
罷政事之語不同今玩碑云盡瘁之勞因成恙疾
封章疊上優詔褒稱聽解利權口專同七以列卿
歸第縣車故鄉嗟風樹之忽驚詎昊天兮何極見
星而往夕露方多位血以居晨衆屢絕云云知範
初以告疾歸第但罷判三司將欲縣車適嗟風樹
然後見星而往罷相東歸與通鑑及薛史語正合
顧氏以爲不同非也碑末年月一行越十日戊辰
顧釋作戊申亦誤是碑扈載奉敕撰兩史載傳云
載游相國寺作碧鮮賦題壁世宗遣小黃門就壁

錄之覽而稱善因拜水部員外郎知制誥遷翰林
學士賜緋而載已病不能謝居百餘日乃力疾入
直學士院世宗憐之賜告還第碑題翰林學士朝
議郎尚書水部員外郎知制誥柱國賜緋魚袋臣
扈載當爲力疾入直時所撰也書碑者孫楚望題
翰林待詔朝議郎守司農寺丞與郭進屏盜碑同
惟朝議郎彼作登仕郎爲異耳楚望書頗雅飭而
賞鑑家無道其名者亦賴兩碑知之

大岬山寺准勅不停廢記

碑高六尺七寸五分廣三尺四寸十六行行三十字
其末行三十七字後又小字六行並正書在潘縣

黎陽大岨山寺准

勅不停廢記

節度掌書記馬去非撰

大岨山者上摩乳象下壓坤牛左巨浸而右太行誠爲壯觀南夷門而北大魏最擅繁華遐重昔人能擢勝境以茲山之足爲佛足矣以茲山之頂爲佛頂焉寺內有缺口碑銘載相續日月儼三十二相亦四五百年首蔭連珠肩隈合璧或孤鴻夜至移雁塔而自口方六出朝飛拔雪山而歸此處神功捧護巨靈措手以難開佛力昭彰秦后着鞭而不動傍臨迥漢顯超岸於當時俯瞰危峯類投崖於今日不待龍吟深谷我有法雨而濟陳

根何須虎嘯幽巖我有惠風而吹昏垢潛施殊福溥及
群生雖日用不知且人何以鄙
今皇帝君臨臣

宇子視黎元慮一夫不耕天下有餓者一婦不織天下
有寒者向乃頒行天命祿賁僧居有
勅額者存無

勅額者廢非輕釋氏用該游民勞哲后以去華使
空王之保大茲寺也詢諸耆老唯曰大坯蓋前古之寺
名非近年之
勅額如斯數列胡免廢停

我主公都尉指命僧徒繕錄銘記闕其狀跡頗歷光陰
遂爲奏陳邠獲仍舊寺主僧從超住持最久焚禮甚精
初議毀除壽有白氈之歎及聞存惜爲刑黃絹之辭去

非碑謝洩鷄文慚吐鳳既高僧之固請乃下筆以直書
庶紀厥由終無革故時大周顯德五年

大周顯德五年歲次戊午大周顯德六年歲次己未
七月末日寅時建立

前黎陽發遣使銀青光祿大夫檢校工部尚書兼御
史大夫上柱國孫郃

大岷山寺主業行願經大德賜紫老從 小師惠志

惠進 靈琛 德懿 靈真 靈通 惠美 靈

義 □□ 住僧萬均

前儒林郎試大理評事守令兼監察御史賜緋魚袋

孫昭□

前承務郎中主簿王守正

前坊州軍事判官將仕郎□大理評事王□

前義成軍隨使押衙□鎮遏使□□王□

鎮將陳緯

將仕郎試大理司直□□□□□□□令兼殿中侍

御史郎光□

登仕郎□□□□□□□□□祚

前□青州別駕知稅侯紹□

義成軍隨使押衙□□稅王繼勳

水軍指揮使銀青光祿大夫檢校太子賓客兼上柱

國□□□

三司押衙□□州倉張琪

三司押衙□□州倉□□

德軍押衙寄倉專官劉□ □奴張素 楊□

王琪 李貞

口軍押衙寄倉□□□□□□□□□□□□□□□□

都料匠人李柔

勅文

用刻碑首十二行行七字後
列院主名二行共十四行

□□□□□析到在州及□城有 勅及無勅勅并

年深寺院共肆伯陸拾叁所內叁所舊有 勅茲年
深失墜文牒口指揮者黎陽縣大岨山寺昨賊縣契
心禪院在州東城內口口口已上叁所宜並令依舊
住持者

大佛院主口口察小師口口

口口院主左街傳經大口口口

碑上爲勅下爲記云大岨山者上摩乾象下壓坤牛
左巨浸而右大行以黎山爲大岨亦承唐以來相傳
之誤

中州金石記

按衛輝府志大伾山在濬縣東南二里山高四十

文周廟五里禹貢導河至于大伾卽此一名黎陽山又名青壇山碑云茲寺也詢諸耆老惟曰大伾而首趙黎陽大伾山寺蓋已誤合黎陽大伾爲一矣舊史周世宗紀顯德二年四月詔諸道州府縣鎮村坊應有勅額寺院一切仍舊其無勅額者並抑停廢是歲詣道供到帳籍所存寺院凡二千六百九十四所廢寺院凡三萬三百三十六碑所云頒行天命條貫僧居者卽此事也據碑蓋大伾山寺向無勅額賴主公都尉之請得不停廢寺僧因刻此碑並勒勅文於上耳所謂主公都尉者亦不

知爲何人也記末時大周顯德五年六字當是撰
文之年次行紀立石年月而云大周顯德五年又
云大周顯德六年殆出寺僧手筆石刻中所僅見
者

金石錄卷一百二十二

賜進士出身 誥授光祿大夫刑部右侍郎加七級王昶諡

五代 四 吳 以下十國附

大安寺鐵香爐款識

鐵未詳其高大若干尺共六層上一層三面有字北
面十四行行十字至十四字西面南面七行東南面十
一行行十字或十一二字第二層惟南面有字三十
六行第三層足下有二人名第四層無字第五層蓮
花鐫上通著玉字又東北面有人名二行下一層
八面皆人名今逐一依次注明如左在南昌府

維吳大和五年歲次癸巳七月乙亥朔十五日己丑鑄

此香爐重一万二千斤於大安寺大殿永充供養上爲

國王口口府尊令口口縣口口官寮三吳百姓師僧父

母口方口口法界有口四恩三有同沾福利

都勾當口口鑄香爐口師立

都維口僧美琮

上座僧口暉

寺主口口口

口口僧 緣遂

監寺口口德 口香口口僧口願

明口 口口口口口 楊彦思

口 口口口口口 劉詮 楊

徐 口口口口口 楊 符 楊 鄴 口

從

金口

口

口

威

口

口

弟子

口

口

禮

右上一層北面

檀越主却膏六王

證因僧智元

唐廷格

朱彥瑯

吳少軋

余一娘

郭可瑗

習拯

朱衙女

習衙娘

呂從寶

羅六娘

袁十娘

熊

超

戴十三娘

施

太

周宏傑

趙從

黃祐 張五娘 施超 涂從 徐十一娘

李從 藍敬鋒 胡二娘 徐祿 周雅

楊理 徐璠 李進 王彥思

章章 吳暉 陶魯頌 曾師德

右上一層東南面

同用工胡德蕭道口丁從富等造大殿上用釘二万
口與香爐上共緣化得鐵及錢收買其計用鐵一千
四伯斤打造上殿使用並足永充供養

都勾當釘口師立

右上一層西南面

賈彥琮 李三娘 賈宏口 共捨鐵二百

楊樞 丘五口 朱延浩 丘口 陳虔益

李 劉彥宏 蔡 鄭宗本 宋

趙文 熊超 口 魏宗 朱景約

魏榮 周榮 劉賓教 蕭進 王田如

劉可口 口口口 俞華 口口福 口承口

口口 楊延口 口口 劉口 口暉

金師口 口口口 口口 口口口 口口

口口 口口 三妻口 一娘 口彥口 杜口

鄭彥言 張安瑄 郭太 李訓福 李厚

周本 連道成 弟子吳靖如妻陳二娘

張廷珪 羅 □ 丁知進 杜珠 盧福

李延福 冷 □ 趙再榮 進 呂仲

劉彥超

右第二層南面

劉匡

□ □ □

右第三層

□者王師□

冷漢琮 李 □

右第五層東北面荷花紳上

□□□ 謹錄□□捨錄□□□□如□

錢□□ 劉□

□□□ 田□□ 倪可知□

□□□ □□ 袁

□□□ 李□□□彥□□ 黃□

□□□

□□□ 珪□元□ □超李□

□□□ □□□ □□女

□□□ 鄭□□□仁□ 黃□□□

右下層北面

吳彥 韋六 □ □ □ □ 趙言

權 王彥 □

曹敏 祁 □ □ □ 李 □ 張 □ □

□ 三娘 二娘 金娘 魏四娘 唐 郭

□ 妙 □ 汪 杲 □ 張五娘 雷三 □

□ □ □ □ □ □

□ □ 作

閔公錫 馬曙 □ □

□ □ □ □ □ □ 思 丁 □

□□娘 徐廷壽 庚 □ □ 火 庚 母

閔□彥

□敏六 孫六娘 □ □ 丁□三娘

右下層東北面

孫廿娘 王□諧 殷彥暉

汪超 丘六十娘 □ 浩 顧承菴 □□娘

□一娘 □ 賓 陶影 熊彥卿 龔

□謙益 □□娘 劉 □ 何敬新 熊

右下層東面

周訓 祝暹 王□□ □師簡 劉 □

董□□楊□□□魏□□十□娘

劉彥輝 朱禾 張五娘 王□ 鍾一娘

何君武 馬四娘 李一娘 □ 崇 羅六十娘

潘從鶴 潘厚十娘 呂一□

藍敬辭 □ 李彥思 □ 黃從約

□ □ 徐彥樵 □ □ 徐廷亨 張

習 □ 朱 □ 衙娘 窟十二□ 王十五娘

以下闕
九行

右下層東南面

萬師□ 仇暉□ □□娘 姚□□ 鄭□□

魏師□□□□□□□□□□

□勾當□□□□□□□□□□

右下層南面

□看□□□□□□□□□□

以下闕
九行

周□□□□□□□□□□

勸首楊□□□□□□□□□□

□宏進□□□□□□□□□□

徐□□□□□□□□□□

□良玉□□□□□□□□□□

馬

勸首□楊 □ □ □ □ □ □ □ 福

奠王 □ 謹 □ 名 張延福

□ □ 萬全 □ □ □ 趙言 曾 □

□ 超 魏師 □ □ □ 萬令 □ □ 僧

□ □ □ □ 世 □ 娘子

右下層西南面

勸首□ □ □ □ 劉 □ □ 劉 □ □ 進

陳 □ □ □

勸首張彥 □ 房 □ □ 胡彥 徐 □

□ □ 李 □ □ □ 徐超

陳彥□□□□

勸首□□□□□□□□□□

周□胡思□□

勸首□□佐王□楊泰□□

□□曹廷□□和

勸首□□□□□□□□

勸首楊□□李可復吳□

□永□□□□□□□□

□□□□

勸首□□□周彥劉□□□

李山口 劉 口

右下層西北面

曹生日瑚好集金石文字從上元燈市購得鐵香鑪
識十紙以示余文稱吳太和五年歲次癸巳七月己
丑鑄此香鑪收買鐵仄錢打造計重一万二千斤安
大安寺大殿上爲國王吳主府尊令公十方萬姓永
充供養證因僧智元鑄鑪匠師立所云國王吳主
者唐亡十二年吳猶不改天祐年号至楊行密次子
隆演乃始建元第四子溥雖御文明殿卽帝位國人
猶稱曰王而以主代帝也府尊令公者太和三年以

中書令徐知誥爲金陵尹也十國之主率多佞佛楊氏所有二十九州往往鑄金刊石若昇之興化院江之開福院安國寺均有鐘鐘有銘見于王象之碑目若大安有寺金陵荒刹志不載然銘既有拓本則茲器尙存無疑題名百人中_有金一娘段二娘雷三娘魏四娘張五娘孫六娘金七娘戴十三娘其六十娘雜之都勾當工人姓名中混冠衣下山欄何也錄書亭集

按鐘在南昌府大安寺江西通志寺在省城北有鐵香鑪高六尺許識云吳赤烏元年造其鑪不知亡於何代今寺中惟此鑪猶然尙存而志獨不載

何地志稱大安寺初名東寺晉時有西域僧安世
高本安息王太子避位來止於此遂名大安寺唐
武德間改爲宣明寺大中間又改普濟寺明初重
建復今額鑄造於楊溥大和五年欵云於大安寺
大殿永充供養或吳時卽復大安之名矣

龍壽院光化大師碑銘

碑連額高五尺八寸廣三尺一寸五分
分三十行行五十字正書在南昌府

洪州雲蓋山龍壽院

光化大師實錄碑銘

前守武昌縣尉歐陽燕述

北海郡漆茂成書

大師俗姓劉氏法諱懷溢本無諸倚郭閩縣人也卽

巨唐相國彭城劉公瞻之次子也童年慕道不習

儒宗時醜亂之歲厥父携同詣京師因辭弗往漸

登九歲俄自發心弃捐俗務投立磨山普資院杜禪師

門下求爲弟子影侍中群禪師立性孤僻抱直嚴難

未許昇堂不容入室且堅苦節每勵勞形涉歷年華經

逾炎冷身齊槁木心類寒灰一自入山久淹出谷十年

精口午夜志疲師長念及功勳知爲志器于年十

九方與落髮披結東法衣遺求和合恭丞嚴旨高

別林泉星夜登途望風取路遙山獨步峻嶺孤征時往

日來俄之中嶽會善寺瑠璃壇欣逢法侶

勅啟

壇大扇律風高懸戒月以緣諸偶養善冥符不上牛車
便探衣寶併三衣而爲一納弃五事而整一孟松下塚
間行頭應行難行是行恭同匪意遍歷遐方訪尋知識
無道場不逢古德有請皆遇 宗師其奈不委髮機情
源擁塞如架聚土狀棟當衝須議芟蕪終期火抉而乃
直拋衝嶽專筵滌溪函杖而誓扣鐘關擺衣而立融塔
雪 澧源和尚一觀奇特許廁門墻久而彌方漸昇
堂室况乎居猶學地道未博通仍於異時侍立左右和
尚演于法頌云五嶽山中古佛堂毗盧晝夜放圓光大

師纔聆妙說頓入清涼悟卽利那迷流沙劫一言契合
萬慮情亡豁若雲開皎同月朗旣除疑滯不慕遊方遊
韻傳燈嗣何宗禪卽曹溪六祖付法讓大師讓大師授
馬祖馬祖傳百丈百丈分黃蘗黃蘗之林際得林際密
旨者唯灌溪焉入灌溪室續焰挑燈者誰卽 雲蓋

大師矣 大師然以覆天月白覺海波清真燈未燭於
祖堂雷振停開於塾戶維廣明初之 上都值黃戎

犯關 僖宗皇帝駕幸三峯暫避狂徒 勅選十員

禪律經論詩賦文章大德駕前供奉 和尚禪宗一位
也 勅賜福田禪師止三峯再賜大自在禪師爾後復

煙息蕪草孽停爭時屬太平寰宇寧靜光宅四海慶洽
萬邦特軌 膺毫更于歲号爲光化元年實謂山呼海
蹈舜日堯雲百辟稱慶於龍廷三寶丞歡於 帝澤悉
銜雨露亟被沾濡 和尙特 光化大師仍頒 命服
禪袍改爲椹色 簡誥迥錫 皇恩旋聞海晏河清
遠播民舒物泰變駕將迥於万乘寶位却復於九重
帝積丕昌龜圖整負 皇帝昇于大內慶叶千葉金
鷄繞樹於琅玕瑞渥霏流於遐邇遂抽 御製揮富玉
泉之前表發金言綴向霜牋之上遂改光化爲天復元
年富年秋上表乞養疾以歸南別 天顏而出北旣遙

鳳閣堅駐龍沙山二年時有唐鎮南軍節度使中

書令南平王鍾公作鎮乘時虛襟扣寂位崇列土心仰
靈門一禮慈悲三申延請洪鍾預扣難藏衆耳之音幽
谷傳聲已播多人之口 和尚弗能違命遂許宣揚

志出池隍深奇水石 府主鍾公捐精俸齋白源立

山雲口爲稱伐材構院奏額龍壽彰名旣畢莊嚴遂陳
延請開堂演法垂手度人蟻聚禪徒蜂來道侶於茲三
十餘載問法千萬數人於 吳大和六年甲午歲杪夏
十一日示疾松堂迨于中秋二十八日夜子時歸真丈
室俗齡八十八僧鵬六十七當年冬十月二十口日移

龕瘞乎真塔去院法堂東北隅二十步之外初終覲觀
臺樹豐碑事集一時彌流永古上足小師充院主道歸
典座小師道環維那僧紹微直歲小師道聰堂中上座
僧照照徒衆僧師蕩等並禪河舟楫祭苑芝蘭咸佇分
燈續開籌室慮以先師歲華迢遠莫紀芳猷故鑲貞
珉命爲斯記熙儒宗後派學苑微材恨同侍於指南
嗟未親於丈室恭承來命合掌虔誠頂想

慈悲敢爲銘曰

開士垂儀 覺皇真子 洞究靈微 達乎志理 不
受毫釐 寧容彼此 法嗣灌溪 燈分林際 水上

呈靴 長安駿驥 挾枕京師 皈崇明帝 師號紫
衣 傳宗恩賜 處世界兮 如把虛空 若蓮華兮
真不著水 故演慈悲 強云出世 南平鍾公
虔迎駐止 群生緣盡 化終已矣 出沒難拘 浮
沉自在 月隱羅天 龍潛覺海 師不來兮 混四
生中 師歸去兮 超三界外 勞生戀兮 謾自悲
傷 若蟬蛻兮 有何憎愛

吳天祚二年歲次丙申七月丁亥朔二十七日壬子
立 侍者僧神達 住持院主僧道歸

太原王文通刻字

按碑前題前守武昌縣尉歐陽熙述北海郡漆茂成書兩人名無可攷熙文甚繁冗然敘事無次用筆艱澀幾於辭不達意茂成書亦庸劣半皆委巷俗體大類工匠所爲書撰如出一手宜其不傳也碑稱大師俗姓劉氏巨唐相國彭城劉公瞻之次子劉瞻字幾之其先彭城人後徙桂陽大和初擢第四年又登博學宏詞科累官戶部侍郎翰林學士同平章事加中書侍郎兼刑部尚書集賢殿大學士十一年以上疏請釋醫官韓宗召等忤帝意罷相位見兩唐書本傳碑云遵襲傳燈嗣何宗爾

云云攷南岳懷讓得法於曹溪六祖讓傳道
馬祖一傳懷海卽百丈海傳希運卽黃蘗者傳義
元卽林際元傳志閑卽撫溪碑敘世系與傳燈錄
續文獻通攷諸書悉合惟書臨濟作林際爲異耳
碑又云維廣明初之上都值黃戎犯關僖宗皇帝
駕幸三峯暫避狂徒勅選十員禪律經論詩賦文
章大德駕前供奉攷黃巢寇京師帝夜趨巒谷事
在廣明元年十二月卽所謂黃戎犯關駕幸三峯
而云敕選駕前供奉十員通鑑及本紀皆未之及
也洪州本漢豫章郡唐武德五年置州至南唐交

泰元年始改南昌故是時猶稱洪州耳碑云有唐
鎮南軍節度使中書令南平王鍾公者鍾傳也新
唐書鍾傳傳洪州高安人僖宗時拜鎮南軍節度
使中書令爵南平郡王與碑符碑首行標題光化
大師空四格文中遇大師和尚字又空一格或空
二格而巨唐空三格僖宗皇帝皆空二格府主鍾
公亦空二格益足見書碑者不學無術自亂其例
也

南唐

諫公安公構造殘碑記

石已斷上下俱失去僅存高三尺三寸廣三尺二寸八分三十行字數無考正書

晉水齊雲山末釋

缺虎踞小之則鳳峙鸞翔皆崇以佛宮盡立缺形尙

在靈泉汹涌灌千頃之田園異樹婆娑缺生草茅漸

沒國家祈禱口瞻瓦礫之場缺四民樂矣五教

隆焉咸謂堯舜之風盡詠禹湯缺人多舉意則有檀鄒

衆戶同連欵狀其詣府門缺崇作今來之金地仍

口威嚴怙焯差遷公幹主缺上人之謂歟謙大

德道行清高心懷澹寂雄經缺副僉諧已斯主綰公

卿仰慕緇素傾瞻安口上人神缺無意遊行精舍仰

藍有心建立於是 師長委之匡構 缺 緣言論逐分

注題口斂資金留易材木尋其巧匠召以 缺 榭爰從

保大三年起首迄于四載興功變此口口成斯運 缺 口

枅向夕陽而似哈雲霞當朝旦而如哈霧露 口口

日 缺 口之猿聲響亮泉池寫漢時時之月色晶明疑從

口口口移口 缺 自諧住止迥以精勤廣召信人深嚴

佛事修生口口福善結 缺 口莫委元由之事須磐貞石

以錫 清名契恩內典口虛莫口 缺 詣以蕭宮纒申攀

口之儀便沐 周隆之禮尋垂 口口弗可口 缺 乃爲

銘曰

大哉皇覺廣應人天教敷妙旨法□□靈化□缺然不

傾各變形質爲石堅貞四方祈雨八表揚名□□宋代

有此缺唐昇元歲末保大惟新地欲興發果得其人安

公竭□謙德橫身告其缺

缺李□李琛李勤李宙李實李瓊李寵李珏李從□

陳□陳□陳暉李□□□□侯程唐□唐缺惲彭令

安杜彥徽李彥暉彭偉孟誠李□楊澄潘居實張宏

陳進李惲李□□誠陳緒栢□呂威俞缺規張紹朱

德戴惲沈琮耿實耿信耿言耿昶耿邁耿瑕耿昉許

規謝會張五娘張五娘陳二娘易六娘李十娘缺張

忠韋箱嚴二娘張十五娘戴五娘張八娘嚴四娘吳

口娘障口娘張口娘會首口口口口口口焦可焦侃焦霸

缺

呂二娘葛三娘會首劉五娘吳奉匡度于洪姚審

匡暉吳威丁鏐陳憚口章吳口吳憚陳口口口口口

口張大娘吳口娘陳缺口口詮易駢易詡駱匡顛許

四娘焦十娘會首成皓成口成侃宋敬宋口宋泰成

口口口口口娘會首馮註缺口倪洪嚴三娘會首龔

大娘李去爽李師炬李師宥王十二娘徐大娘朱大

娘成大娘口二娘孟大娘戴大缺倚畢容呂暉孔瑄

呂佐賈強樂真葛四娘魏七娘會首李延修李福李

安李處德李口

缺

衛贊紀紹紀誨劉四娘會首魏遠

朱十娘衛大娘殿八娘周口娘會首王容王瑕王崇

會首萬二娘

缺

缺秦正之月二十八日慶懺畢建立

寺主僧德謙

勾當僧智安

都料簿

碑已碎裂僅存中間一段有云保大三年起首造於
四載與功又云昇元歲末保大惟新知其爲南唐碑
也予初見碑中有宋代字疑爲宋初刻及讀元僧伯
元所撰記云寺建於宋營陽王義符景平元年始悟
碑云宋代乃追敘之詞謂劉宋非趙宋也觀碑又匡

字竝未迴避其爲南唐石刻無疑碑載會首姓名有
嚴二娘張十六娘夏八娘戴五娘張八娘嚴四娘吳
四娘薛六娘等錯列于男子之中與大安寺鐵香爐
題名正同使秀水朱氏見之又當議爲了口無別矣

潛研堂金
石文跋尾

大明寺殘碑

石高一尺六寸廣一尺八寸七分

二十四行行約二十六字正書

唐東都江都府江都

下缺

界日娑婆劫名賢善釋□□□□□□□□□□□□

□□□□□□晉儒風大扇文動閣中之□□□□□□

□□□□□□□□□□紫文皆異玉武盡□金爲□
□□□□□□□□□□□□□□□□書堂師之高□
也師有弟諱道□□□□□□□□□□□□□□投
師龍興巾瓶執事苦心幹節諷誦□□□□□□□□
□□□□爾後住寺法雲繙徒覺觀名揚上國位極□
□□□□□□□□□□當其弟一補以科名□錄奏
聞□□□崇□□□□□□□□□□衣孟好行惠施甲
辰光啟□□飢民□□□□□□□□□□□□之功
師捨壹伯伍拾萬金於寺西南隅主公莊□園□□□
□□□作庵寔之所朝昏夜月春來而松檟蹙蹙□□

口口起口口口口晨鐘夜角課誦無閑漏永更闌
心口十利口口口濟口口口月比高墻塹繡門笙簫
柱礎師孫五人義口義修義澄義口義口節操冰霜終
而復始師之法體也化無有盡穢境潛拋俗年九十有
口不寧迴入禪扉凭於机案止於申後淨土栗圖俄爾
緣終口口異口口於茲山淚掩門人心摧徒衆同悲增
信共泣人神是以表旌方口口師之終也方陳劫石用
記紀綱奉命直書口爲銘曰

出俗愛纏永拋業緣不住口宅便弃連綿旋歸舊址請
住法雲院号大悲止今有文吳祖建寺選名稱平奏聞

金闕請在大明性便布施不顧衣孟未省愛憎豐盈四
衢有爲不住遄速何苦故立往生園留今古浮圖巧妙
地久天長稜層巖巖崢嶸難量

唐保大七年歲次己酉四月廿一日記

按大明寺碑近因修寺待于土中前半已鑿泐銘
文尙完好可誦前書唐東都府江都縣後書保大
七年歲次己酉四月廿一日攷寶祐志云大明寺
爲古栖靈寺在縣北五里以其在隋宮西故又名
西寺寺有浮圖九級卽大觀圖經所載隋仁壽元
年詔海內立塔三十所之一又高僧傳云會昌三

年欲滅教法劉隱之夢見是塔東渡海後塔遂燬
于火然碑銘云吳祖建寺選名秤平奏聞金闕請
在大明又云浮圖巧妙地久天長則楊行密時寺
會易名秤平而自保大七年上距會昌三年一百
六年中塔葢已復建矣唐初以江都郡爲南兗州
一改爲邗州再改爲揚州淮南道至行密僭位吳
王都揚州始號江都府南唐徙都金陵置東都于
揚州而揚州爲江都府如故江都縣名亦不改碑
題江都府江都縣正與史合至碑文駢體字迹雅
潤可喜願似香積寺碑云

龍興寺鐘款識

款識凡兩層四區區高二尺六寸五分廣二尺二寸五分其第一區十五行行二十二至二十三字其第二區止三行鑄鐘人姓名第三區刻此鐘云云六行行十二字下層亦四區廣三尺高六寸五分三行行入字正

書在南昌府

安邊忠武切臣宣猛將軍前守池州刺史池州團練使
寧化軍節度副使在城馬步都軍使知揚州軍府事武
信軍節度使鎮海軍節度使學國軍節度使建武軍節
度使守左神衛軍統軍本軍都軍使國城都城修開城
壕都檢校使武昌軍節度使兼營七使靜江軍節度使
知南都畱守檢校太尉兼侍中南昌尹開國侯食邑一

千戶林仁肇捨俸錢重鑄龍興寺銅鐘一口未充供養
觀夫善人宏願冷氏畢功奠奠高懸捕牢迭應無閉始
息奪震響於春雷羣動初驚墜雄聲於曉鼓結界之地
布金之園設比堅牢同爲壯觀伏願上窮碧落歷淨方
而聽必咸歡下徹泥犁遍業趣而聞皆離苦觸類聞此
俱脫羽鱗然後軍庶之間城隍之外與耳俱登於善道
正心長叶於妙因 宗社興隆 皇王福履

以止仁肇身宮克固祿位恒延保眷屬之利貞踐歲華
而安吉所有信心衆士福利同增仗此良因永爲不朽
時唐乾德五年太歲丁卯二月庚申朔二十五日甲申

記

勾當鑄鐘講經論僧文機僧惠徵臨壇僧洪節

左街首座申報左右街僧錄司公事長講經論大德
賜紫洪義

鑄鐘匠人王思王昭王洪郭德

此鐘是先南平大王捨於保大十一年內因外寇火
入寺燒損今來 兩守林侍中奉 聞自捨俸料
錢雇匠人重鑄過得聲相圓滿願先南平 鍾大王

同霑福利

□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□
乾德五年南唐南昌尹

林仁肇捨鑄中更兵火寺以焚毀惟鍾獨存普口浴
室薦聖諸院相系口葺因得中建鍾樓逮乾道八年
歲當壬辰府卽寺舊基勅造仰山二王行祠鍾適在
南夾牆中朝暮叩擊聲不遠聞守端竊念佛垂教法
設大聲音發悟品類功德無量况此寶鍾餘二百年
不可使口默不彰遂發已財得一百緡又率諸檀信
叶助餘力相地爽塏徙建樓宇於普賢院之左以口
舊鍾曾不閱月復振鴻音普願四方上下凡在聽聞
沉口幽口獲解脫口口口滯悉得警省口口口口

口口口口

院僧守端謹識

右龍興寺鐘銘在南昌府城內百花洲西鐘樓葢林
仁肇在南昌所鑄結銜并叙前所歷官與他刻異陸
氏南唐書本傳但云爲潤州節度使徙鄂州又徙南
都畱守而已鎮海軍潤州也武昌軍鄂州也寧國軍
宣州也建武軍揚州也皆在南唐管內若武信軍之
爲遂州靜江軍之爲桂州則非江南所有意者遙借
其名以寵勳臣乎或會別置鎮於境內而史失載乎
寧化軍則史傳別無可攷意亦李氏所置也

潛研堂
金石文

尾跋

林仁肇南唐偉人馬陸書皆有傳歐文忠五代史僅
于李景世家載其浮橋一戰案南唐自周顯德以後
彊宇日蹙景謀遷都于洪州建南都至宋建隆二年
置太子從嘉監國遂遷南都俄而悔之六月景卒煜
復嗣位于金陵文云知南都閉守南昌尹皆與史合
又有國城都城修開城濠都檢校使諸衛則肇實與
營建之役也紀元稱唐乾德五年實宋太祖八年違
命候之七年南唐自顯德後削偽號奉正朔是時煜
雖歸命而仁肇猶屬守土之臣故徐楚金周處廟碑
稱唐乾德四年王秉文小篆于文書題大唐庚申一

時習尙不獨此文爲然宋帝寬大之量守臣倦戀之
思皆可想已書體遠紹永興不作孫崇望白崇矩輩
濫賜所宜亟錄也

竹庵金
石日錄

按龍興寺本晉禪居寺唐神龍間改名隆興後黃
藥山希運禪師居此鐘重一萬六十四斤高七尺
圍一丈四尺八寸有奇文在一面銘居上截之左
其右亦有文云此鍾是先南平大王捨又云今來
畱守林侍中奉聞自捨俸料錢雇匠人重鑄又云
願先南平鍾大王同霑福利南平大王卽前光化
大師碑所稱有唐鎮南節度使中書令南平王鍾

公按鍾傳見新唐書列傳五代史雜傳舊五代史附杜洪傳僖宗朝白撫州刺史擢江西團練使俄拜鎮南軍節度使檢校大保中書令爵潁川郡王又徙南平天祐三年卒蓋寺鐘本傳所捨後煬于保大十一年閏十二年畱守林仁肇復鑄之故銘謂之重鑄重鑄之後五年仁肇卽以疑見誅又三年而南唐亦亡所謂福利者安在哉新唐書傳傳又云傳凡出軍攻戰必禱佛祠積餅餌爲犀象高數等觀此鐘及五代史補載上藍和尚事光化碑位崇列土心仰元門一禮慈悲三申延請諸語其

佞佛之心概可想見知新書之言非誣矣仁肇事
實具詳馬令陸游南唐書本傳其故居在今南昌
府治東南宋太平興國中卽其地作新建縣署距
鐘樓不遠也銘下一截亦有文內有况此寶鍾餘
二百年及仰山語益以中更兵火鐘在南夾牆中
宋僧守端建樓於普賢寺左徙鐘其上樓以乾道
十年建而刻文卽在十年仰山爲希運三傳弟子
或曾居是寺故及之歟此二段字漫漶不可辨揭
者多遺之并著於此銘中以止仁肇止疑至字之
誤觸類聞此觸疑畜字之誤功臣作切蒲半作蒲

皆別體字

本業寺記

碑蓮額高四尺五分廣二尺五寸三分二
十行行三十四字正書篆額在上元縣

僧契

撰

撰

東山 任 德筠書

夫以星池布彩扶烈宿於靈穹鶴樹收光運真風於像
教遠則摩騰入漢近乃達磨來梁傳三乘一性之宗古
今恒尔指見智無生之忍人我自除所以佛依法住法
假人導道本無心卽心悟道未諱斯理體解如然喧寂
之居故非常尋依 王水土事佛餅孟設戒防身藏

名遠惡剋修三業不止六塵稟奉四儀方歸入正其本
業寺者梁天監九年有釋淨口捨宅爲寺累代廢興石
像旣存鄉人崇信凡經亢潦衆聚祈求唯奉 因而

事家實遵堯而慕舜其民戚戚其化堂堂旣偶 主

上垂衣屢中舉首山河秀實日月光輪遐迓奔趨車航

關湊三教齊興於 聖代一乘別紀於 明朝非煩葵

王而再出如何非須達多而重生弗口於保大五年有

上元縣近寺衆多樞信口義開寧兩鄉周俊周錫等雲

集口附奏請開善寺僧令安輔寺整葺焚修蒙 先元

宗皇帝御批奉 功德使齊王百承省司給牒重賜開

基再修此寺江月沉而猶出塞雁去而還來唯酬

帝祚之恩永感 乘時之德爾後召募四方極信其勅

伽藍紺殿光鮮晨夜之香燈馥郁青龍迤邐寒暄之蒼

翠聯環寺主安上人俗姓口當門人事開善出家願義

六年 武皇戒品習筵經論罷好靈閑擬易高蹤應

來衆請佯居名跡獨質劬勞執火拾薪猶希弟子有上

足門人道新道昇道通道遶道圖等相次出家口承旨

訓如子奉親及至經業該道昇元受具甘露之香聖灌

頂如來之戒制持心戴日銜恩口山捧國師資之義恭

効無疲侍膳之心始終曷已次教化造得正堂厨庫其

有席屋創堂必口圓就良時以偶星字重興東接文圃
昔是 儲君之主西連籍嶠今茲簾帝之蹤幾百年而
皇梵冷音流傳佛事一千載之 龍圖開化普遍 皇
恩願戈鋌無討伐之心願稼穡有豐登之序九功樂業
三界同安長開十善之門其續五天之教金言可顯磐
石恒堅名籍有圖遺蹤莫朽年移事往紀德難勝繼踵
宏揚刻鏤銘石謹記 時唐乾德五年歲次丁卯七月
十九日建

鍾廓刊字

右本業寺碑僧契撫撰東山任德筭書石已中斷而
文義猶連屬可讀李氏三世好文學金陵又其都會

之地石刻見於陳思所錄者甚夥今惟存此爾寺在
麒麟門外以僻左人蹟罕到嚴公子子進募工搨數
本以其一遺于其書梁天監爲鑿福湊爲闢蔣嶠爲

蔣

蔣山

闕作闕恩作息皆它碑所未有

潘研堂金石文跋尾

按本業寺在江寧府麒麟門外此碑立于乾德五
年七月前題僧契撫撰東山任德筠書二行撫字
任字石本已泐明周輝金陵瑣事稱此碑契撫撰
任德筠書益當時所見如此兩人名不見志乘瑣
事但云德筠前蜀人其字號亦不詳也攷許嵩建
康實錄云本業寺梁天監九年建碑云本業寺者

梁天監九年有釋淨口捨宅爲寺其說正同碑多
別體字潛研跋所未舉者如年作年再作再翠作
翠虛作虛之類至旣偶聖主良時已偶以偶爲遇
寒喧之蒼翠聯環以喧爲噓又皆借用字

前蜀

停空鏡銘

徑一尺銘三
十二字篆書

鍊非祇始煇質良工知珠也
空當眉鳳翠歡曉惟紅綺
自繡擴俱甬
景不中

鍊形神冶瑩質良工如珠出匣似月亭空當眉寫翠對
臉傳紅綺窗繡橫俱留景中

余購得一鏡縱橫俱三寸餘色淳黑如漆鈕亦不甚
潤背作忘憂花葉四旁古錦文中有銘三十二字銘
曰鍊形神冶瑩質良工如珠出匣似月亭空當眉寫
翠對臉傳紅綺窗繡橫俱含影中形神兩字半爲土
口結字極奇古韻藉微帶八分對字臉字創體尤詭
語亦娟娟深秀的爲徐庾手筆非唐諸家所逮魏晉
碑板灰冷烟飛寒山片石空聞其語卽今六代風流
不盡如王謝堂前燕者賴此一照子猶可想像百分

一耳 次景集

學齋佔畢載鳳州有遁赤山景德中軍人入一洞穴
中有石鏡臺一鏡圓五寸背鑄水族回環有銘三十
二字云煉形神右瑩質良工當肩寫翠對臉傅紅如
珠出匣似月停空綺窗繡幌俱涵影中方取鏡聞洞
後有風雨聲此鏡萬歷中膠州趙氏自汴京得之海
壑翁完璧自爲記按張君房麗情集載王蜀時天雄
軍節度使王承休妻段氏有美色王衍愛幸之賜以
粧鏡其銘同 按此銘又見博古圖丹鉛錄特傳作
傅字不合臉字從目幌字作橫頗協篆體 池北
偶談

右鏡徑五寸鼻鈕內作海馬蒲萄外正書銘三十二
字按此鏡與學齋估畢及太平廣記鳳州遁跡山郭
家崖景德二年軍人楊起所得之鏡銘詞并同惟易
幌爲晃涵爲含與博古圖所載瑩質第二鏡但末句
俱照秦宮爲稍異耳吳江陸繩購于濟南

山左金石志

按是鏡銘詞具載十國春秋前蜀王承休傳後主
東巡以賜承休妻者吹影編以爲六朝鏡丹鉛摠
錄墨林快事以爲唐鏡皆攷之未審耳向日所見
有徑七寸餘者又有正書者銘詞皆與此同惟其
中花紋諸品各異蓋鑄造時模範不一也此鏡得

自關中古澤可愛字迹亦極秀媚銘詞工麗綺旒
酷似徐庾之文稱爲香奩清玩史稱後主頗知學
問能爲淫靡之辭是銘當眉對險諸語詞甚表昵
足與艷情詩相配其後主自製者歟前蜀金石流
傳絕少此銘可備一種且其事亦足垂鑒戒云

後蜀

毛詩石經殘本

襄本高廣尺寸行字
多寡皆不計正書

經文起鵲巢之子于歸百兩御之訖二子乘舟願言思
子不瑕不害毛傳鄭箋起爵位故以興焉訖有何不可

而不去乎

全文不錄今取經序傳箋之與明北監本注疏有異者條列于後

鵲巢維鳩居之箋鳩鳩因鵲成巢而居之

監本作而居有之

論猶國君夫人來嫁

監本無論字

百兩御之傳送迎之車

皆百乘

監本作送御

箋是子如鳩鳩之子

監本是下無子字

采芻序箋其祭祀者

監本共作奉

于沼于沚傳于於也沼

池也

監本無池字此下凡傳箋中也字監本無者皆仿此無闕文義故不備錄

公侯夫人

執芻采以助祭祀

監本采作菜箋目又祭下無虎字

夙夜在公箋早

夜在於公事

監本無於公二字

禮記曰

今本無日字

被之祁祁薄

言還歸傳舒遲貌也

監本無貌字

言事有儀

監本作去事

箋夫

人釋祭服而去其髮冠

監本無其字

無疲倦之失

監本表作罷

草蟲序注卿大夫之妻待禮而行隨從君子也

監本此序

無義此三句乃經文首章首二句之傳

嘒嘒草蟲趨趨阜螽傳趨趨跳

躍也

監本無跳字

阜螽蟊螽也

監本作蟊也無螽字

箋草蟲鳴而阜

螽躍而從之

監本鳴下無而字

猶男女嫁時

監本作嘉時

未見君

子愛心忡忡傳猶有歸宗之義

監本無猶字

箋謂在塗之

時也

監本無之字

在塗之時

監本無之時二字

亦既親止箋既親

謂已婚禮也

監本婚作昏後凡婚字皆仿此下無禮字

言采其蕝箋猶今

之行嫁者

監本猶下有已字行下無嫁字

采蘋序注

全用箋語此下凡序注皆仿此

十有五年而笄

監本無今年字

既嫁而爲大夫妻

監本無而字

能循其所爲女子之時

監本

無所所觀所學可觀之事監本作于以采蘋南澗之濱于

以采蘋于彼行潦傳蘋大萍也監本作沈曰蘋浮曰

藻監本傳無此六字惟篇首序下引陸氏箋若之以

蘋藻監本作此祭祭女所出祖也監本祭婦人行

尚柔順監本婦人雜筐及筥于以湘之傳員曰筥監本

員作湘京也箋是鉶羹之芼也監本鉶

宗室廟下傳宗室太宗之廟也監本作箋此祭禮唯

君使有司爲之監本無誰其尸之有齊季女傳必先

醴之於宗室監本醴作箋主婦設羹

者監本無祭禮主婦設羹教成祭之監本祭禮作祭

更使季女者成婦禮監本成下有其齊盛蓋以黍稷監本

作菜

甘棠序注食菜於召監本菜後封於燕監本於召伯

所芙蓉芙蓉舍也監本此四字重煩勞百姓監本重

字國人被其德而說其化監本無

行露序注此般之末也世監本作世此避唐諱豈不

夙夜箋夙夜早暮也監本無夜謂道中心之露太多

監本無心故不早早行耳監本無早彊暴之男監本

字太作大今有仲春行事必以昏昕之時監本無仲春誰謂女

無家何以速我獄傳獄訟也監本作箋云汝汝彊暴

之男變異也

監本無 汝皆仿此作女

凡物有相似而不同者

監本無

物有與事有似而非者

監本無 物下

士師當審

也

監本無 下有所字

室家不足箋云幣可以備也

監本無 室

家之道不足謂不以媒妁之言

監本無 之道

不知六

禮之來

監本無 不和

何以穿我墉傳視墉之穿

監本無 推

其物類

監本無 物字

亦不女從傳不女從

監本無 女字

羔羊素絲五純傳古者素絲以黃裘不失其制

監本無 黃作

英

退食自公委蛇委蛇箋於公謂正直順於事也

監本無 本

於公土

故可自得公食也

監本無 食二字

羔羊之縫傳言

縫殺之大之與小

監本無 之

得其殺也

監本無 制無也字

殷其雷傳殷殷雷聲也

監本不重殷字雷作震下凡傳箋雷皆作震

箋又

喻其在外

監本外下有也字

召南之大夫

監本無之字

猶雷之殷

殷然而發聲於南山之陽也

監本無之而南也四字

何斯違斯

莫敢或違傳何何此君子也

監本不重何字

箋所命之四方

監本無四字

無敢或閑暇之時

監本無之字

振振君子歸哉歸

哉箋爲君使功業未成

監本無業字

歸哉歸哉者

監本無者字

在南山之下箋云下謂山足下也

監本無下也二字

標有梅其實七兮箋謂女年二十

監本無年字

求我庶士

迨其吉兮箋嫁者衆士也

監本嫁者下有之字衆士下無也字

善時謂

女年二十雖夏末太大表也

監本無女末二字

標有梅其實

三分箋此夏向晚梅之墮落若多在者餘三也

監本向作

鄉墮作階若作差也作耳

迨及今兮

監本及作其

頃筐墜之箋謂夏之

已晚以傾筐取之於地也

監本夏下之字脫下以字未也字俱無

迨其

謂之傳則不待禮會而行之

監本行之下有者字

所以蕃育人

已也

監本作人民此避唐諱缺筆後凡民字皆仿此

不待禮會而行

監本面行下有

之二者

時雖不備

監本時下有禮字

相奔亦不禁也

監本無亦也二字

小星序注謂禮有貴賤

監本有作命

時彼小星三五在東

傳時徵貌也

監本作徵貌無也字

則列宿更見之

監本無則之二字

是

命不同箋不敢當夕

監本無敢字

維參與昴傳昴也

監本

作留也

箋猶諸妾雖賤與夫人亦進御於君也

監本無此

語二抱衾與裯是命不猶傳裯單被也監本作裯箋以待

進御之序也監本無也字不若亦言尊卑異數也監本無數字

江有汜序嫡亦自悔者也監本無者字序注而不得心望

也監本作心望之江有汜傳江水決而復入爲汜監本無江水而三字

箋然而並流似嫡媵宜俱行之監本而作得無之字之子子歸

監本無于字三章同箋云之子是子謂嫡也監本之子下有是子也三字江

有渚傳水坎成曰渚監本作水坎成渚無日字箋江水流而渚水

留監本渚下無水字使已獨留而不行監本無而字其後也處箋

嫡亦悔過自止監本無亦字江有沱傳沱江水之別者監本

無水字箋岷山導江監本作岷山此遊唐諱改岷從氏其嘯也歌箋嘯

者感口而出聲也

監本無者也二字

嫡有所思而說爲之本

監本

無說

以自解說之也

監本無之字

野有死麕序注無禮謂不由媒灼鴈幣不至刼負以

成婚謂紂時之廿也

監本無禮下有者字謂作爲負作齊婚作昏無時字廿作世無

也野有死麕白茅包之傳羣叟之所獲

監本叟作箋田無所字

裏野中者所分麕肉

監本野中下有田字

吉士誘之傳誘導也

監本作道也下箋同

箋欲吉士使媒人導成之

監本無欲字

野有死

鹿白茅純束箋及野若有死鹿

監本無若字

非獨麕肉也

監本無肉字

純讀爲屯也

監本爲作如無也字

舒而脫脫兮傳脫脫

舒貌也

監本作舒遲

箋又疾時疆暴之男相刼負也

監本疾時

下有無禮二字字負作育無感我悅兮箋奔走節則動其佩飾也

悅音稅也監本奔走上有箋云二字下有失字節下無則字悅音稅也四字全無

何彼穠矣序以成肅雍之德也監本雍作注繪總監本

繪作何彼穠矣唐棣之華傳穠由戎戎也監本由箋

王姬往乘之車監本無之字言嫁時始乘車監本言

則已敬和矣監本無維絲伊緡監本緡作緡此連

同箋何以爲之子乎監本無以絲爲之綸監本作以

善道相求之監本無

騶虞序則人倫既正監本無一發五豝監本作壹箋

君則一發而翼五豝監本則作射五戰禽獸之命也

監本無也字

于嗟乎騶虞箋于嗟者美也

監本作美之也

一發五

發箋豕生三歲曰豮

監本無歲字

柏舟序仁而不遇

監本作仁人不遇

注近小人則賢者見侵

害

監本近小人有君字

汎彼柏舟亦汎其流傳亦汎其流不

以濟渡也

監本作亦汎汎其流重汎字

箋舟濟渡物

監本濟作載物下有者字

今不見用

監本無見字

與羣小竝列

監本作而與羣小人竝列

耿耿不

寐傳由徹徹也

監本作猶

箋言仁人既不遇

監本無言字

以

邀以遊

監本邀作放傳同

我心匪鑿傳鑿所以察形也

監本空作

祭此缺筆避孟知祥

箋我心匪如是鑿也

監本匪作非無也字

亦有兄弟不可以據箋以爲是也希耳

監本也

責之

不以兄弟之道

監本無不字

達彼之怒傳彼之兄弟

監本作

被兄

我心匪石箋言己心至堅平

監本至作志

威儀棣棣

傳各有威儀爾

監本爾作耳

箋言德備而不遇

監本言下有己字

憂心悄悄愠于羣小傳愠怨也

監本作怒也

箋云悄悄憂

也

監本無此四字羣衆小人在君側也

監本羣下有寤辟有

小字也作者

標傳標亦拊心貌

監本無亦字

日居月諸箋君道常明如

月

監本作如日而有虧盈

監本而有月字

今君失道而任用小

人

監本無用字臣下專恣

監本臣下作大臣

如匪澣衣箋衣之不

澣則潰亂垢辱

監本作衣之不澣則潰辱

綠衣序注綠當爲祿

監本有故作祿三字

今轉作綠

監本無綠

兮衣兮綠衣黃裏箋綠兮衣兮者

監本綠作祿下綠衣次之今綠衣反

以黃爲裏綠皆作祿諸侯夫人祭服爲之下

監本無爲字

女所治兮

箋亦喻其亂嫡妾之禮也

監本無其也二字

我思古人箋我

思此定尊卑

監本此下有人字

故心善之

監本無故字未有也字

緇兮

緇兮淒其以風箋緇給所以當暑服也

監本無服喻也二字

失所也

監本喻下有其字

我思古人實獲我心箋妻妾貴賤

有序也

監本作各有次序也

燕燕序注莊姜遠送于野

監本送下有之字

燕燕子飛差池

其羽傳燕燕乙也

監本乙作亂

燕之將飛

監本作于飛

箋于往

也

監本無此三字

遠送于野傳遠送過禮也

監本無也字

野郊外

也監本外曰野 筵乃至於野監本野下有者字 舒己之憤盡已

之情監本無 頡之頡之傳飛上曰頡飛下曰頡監本兩飛

字下皆有而字 筵頡之與戴媽監本頡之 遠送于南傳陳口

衛南陳下闕一字監本 實勞我也監本此似筆誤 實

是也監本無此三字本經 其心塞滯監本此字作滯

傳同傳 仲氏戴媽字也監本無 箋任者以恩深相親信

也監本無 孝友睦姻任恒也監本無

日月序以至困窮而作是詩也監本無而 日居月諸

箋以治國之常道也監本無 迹不古處箋甚為其初

時也監本無 寧不我顧箋云云寧猶會也監本無

是其所以不能定貌也監本貌作完逝不相好傳不及我

以恩相好也監本無恩字寧不我報傳我盡婦道而不得

相報監本無我相二字父兮母兮畜我不卒箋親之如母監本

親上有又字乃及養遇我而不終也監本無而字報我不述箋

不循者不循禮也監本作不述不循禮也

終風序見侮慢而不能正也監本脫而字唐石經與此同終風且

暴顧我則笑傳笑侮慢也監本作侮之也箋云既競日風矣

監本競作竟而又有暴疾之風監本無有字末無之風二字喻州吁之

不為監本作為不善如終日風之無休息監本無日字而其

間又甚惡監本作有甚惡視莊姜則反笑也監本作笑之是無

敬之甚也

監本敬下有字
字未無也字

中心是悼箋云悼傷也

監本

悼下有者字

傷其如是然而已

監本而已下有字
能得而止之六字

然肯來箋云惠順也

監本無此三字

不欲見其謬也

監本其下有載

字

終風且曠不日有曠箋既競日風

監本競作竟

且復曠

不見日

監本日下有矣字

而又曠也

監本也作者

喻州吁之亂

甚也

監本無之字

願言則曠箋我則曠矣

監本矣作也

此古之

遺言也

監本言作語

擊鼓序注將兵伐鄭先告陳與宋

監本無兵字

宋殤公之

卽位

監本位下有也字

樊邑以賦

監本樊作敵

則衛國之願

監本願下有

有也

伐鄭在魯隱公四年也

監本無公也二字

踴躍用兵傳

使衆踴躍用兵也

監本衆下有昔字

箋謂始治兵也

監本作謂治兵

時也土國城漕箋或修土功於國或修治漕城

監本修土功修

作役治

從孫子仲平陳與宋傳從孫子仲

監本無公

孫文仲也

監本公孫

平陳與宋也

監本無

箋子仲字

也

監本無

平陳與宋

監本與

繁色以賦

監本笑

不我

以歸憂心有忡箋不與我歸者

監本者

豫憂也

監本

之爰居爰處爰喪其馬傳有亡其馬

監本馬

下箋今

於何居也

監本也

于林之下箋當於林下

監本作當於山林之

下軍行必依山川

監本作

死生契闊與子成說箋生

也死也

監本作死

我與子成說愛之恩

監本成下志

在相救者

監本作志在相存救也

不我活兮傳不我生活也

監本

不下有與字

箋軍事其伍約

監本弃作棄棄字從世此唐諱改作弃後棄字皆

仿此下無伍字

離散而相遠而字

監本無于嗟洵兮不我信兮傳

信丞也

監本作極也

箋嗟其弃洵

監本作嘆其棄約

凱風序注成孝子自責之意也

監本成下有言字

凱風自南

傳凱風樂夏之長養也

監本無凱風二字末無也字

箋云凱風喻

寬仁之母也

監本凱風上有異者以三字

棘心天天母氏劬勞傳

天天盛貌也劬勞病苦

監本棘下無也字苦下有也字

箋天天喻七

于

監本天天下有以字吹彼棘薪傳棘薪言其盛就

監本作言其成就者

母氏聖善我無令人箋母乃有獻智之善德

監本作智作知

我七子無善人而能報之

監本無而字

故母氏不安我室

監本無氏字

故去嫁也

監本故作欲

在浚之下傳言有益於浚

人也

監本無人也二字

載好其音箋興辭令順也

監本興下有其字

雄雉序故作是詩也

監本無故也二字

洩洩其羽

監本洩洩作泄泄避

唐諱改傳同

我之懷矣自詒伊阻箋繫由是也

監本由作猶君

子行如是

監本子作之

我安在其朝而不去

監本無在字

下上

其音箋喻宣公小大其聲

監本喻作興

展矣君子箋訴於

君也

監本作翹於君子也

瞻彼日月箋視日月之行

監本無視字迭

往而迭來

監本無而字

百爾君子不知德行箋可謂爲有

德行而君子

監本作可謂爲德行君子

或有所遺

監本無此四字

女怨之

故問此

監本作女怨
故問此焉

匏有苦菜

監本菜作葉中從世避
唐諱作菜下傳箋同

傳匏謂之匏菜苦

監木作匏謂
之瓜瓠菜苦

箋匏菜苦

監本匏
謂八月之時時陰陽

交始可婚禮

監本時字不重交字下有
會字可字下有以爲二字

深則厲淺則

揭傳由帶以上爲厲

監本由上有謂字上字
下有也字無爲厲二字

由膝以

下爲揭

監本無
此六字

揭者揭衣也

監本作揭
褻衣也

淺則揭以男

女之際

監本以作
矣屬上句

箋旣以深涉記時

監本作
深淺

喻男女

才性

監本男女
下有之字

爲之求妃偶

監本偶
作耦

有瀾濟盈傳水

人之所難也

監本水上
有深字

箋喻犯禮深矣

監本矣
作也

濟盈

不濡軌雉鳴求其牡傳連禮義不由於道

監本連作
達於作其

由雉鳴而求其牡矣

監本由作猶
鳴下有而字

箋渡深水者必濡

軌

監本
下

雌鳴反求其牡

監本
作雉

雍雍鳴鴈旭日

始且

監本雍雍作
試

傳旭日白始出

監本無
白字

大昕之時

也

監本大字上有
謂字末無也

似婦人之從夫

監本無
之字

故昏禮用

鴈

監本鴈
作焉

迫冰未泮箋謂正月中以前

監本無謂字
末有也字

二月中可以昏

監本無中字
末有矣字

招招舟子人涉叩否傳

舟人之子主濟渡者也

監本無之
子二字

箋舟人子號名當

濟渡者

監本舟人下有之
字當下無濟字

由媒人之會男女之無夫

家者

監本由作猶男
女下無之字

使爲配匹也

監本使下有而
之字配作如

獨否之

監本無而
之二字

人涉叩否叩須我友傳我猶待之

而不涉

監本猶作獨

貞女不行已知之

監本無已知之三字

谷風序注新昏新爲昏禮

監本作新昏者新所與爲昏禮

習習谷風

傳習習和舒之貌也

監本無之也二字

室家成則繼嗣生

監本

則作

黽勉同心傳言黽勉思與君子同心也

監本勉下有

者非夫婦之所宜也

監本無所也二字

采葑采菲無以下體

箋然而根莖有美時

監本根上有其字下無莖字

采之者不可以

根莖惡之時并弃菜也

監本無莖之二字弃下有其字

喻夫婦禮義

合

監本夫婦下有以字

顏色親

監本顏色下有相字

弃其相與室家之道

也

監本無室家二字道作理未無也字

行道遲遲中心有違傳遲遲舒

行貌也離也

監本親下無也字有違字

箋云違猶徘徊也

監本無違猶二

字併個作
併下同

不遠伊邇箋不能遠唯近耳

監本唯
作維

誰謂

荼苦箋而君子遇於己薄之苦毒

監本無
遇

以比方

之

監本無
以字

燕爾新昏

監本燕作宴
傳同經下同

涇以涇濁箋涇水

有涇

監本水
下有以字

特正貌也

監本特
作無也字

己之持心

監本
作持

正因取以自喻也

監本也
作焉

不我屑以箋當家之室也

監本作當
室家也

無逝我梁

監本無
作毋下同箋同

違恒我後箋皇暇

也

監本皇
作違

後世所生子孫

監本孫
下有也字

方之舟之箋方

柑也

監本柑
作對

何有何亡匪勉求之箋亡求有之

監本
無之

字

凡已有喪箋凡已有凶禍之事

監本凡
下有於字

况我於

君子之家事難易

監本難
下有乎字

不以我能情

監本無
以字

君子不能以見驕樂我

監本見作恩

賈用不售箋我脩婦

道以事之

監本以作而

如賣物不售者也

監本物下有之字無者也二字

昔育恐鞠

監本鞠作鞠上有育字

箋昔我幼穉時恐至老窮匱

監本釋下有之字至下有長字

無所避也

監本避作辟

既生既育箋既有

其財業

監本無其字未有矣字

又既長老

監本末有矣字

言惡之甚也

監本之

我有旨蓄傳貌美也

監本貌作旨

以我御窮箋言

君子亦但以我禦窮苦之時

監本無言字禦作御

有洗有遺箋

而無溫潤之色

監本無而字

不念昔者箋不念往者年穉

監本作往昔年雅

式微胡爲乎泥中傳泥中衛下邑也

監本無下字

旄丘序注今稱伯者監本作今日旄丘之葛兮何誕之節

兮傳如葛延蔓相連也監本作如葛之蔓延相連及地箋土氣暖木

暖作疑何多日也箋可以來而不來監本無以字汝日數何

一多監本作女日數何其多也何其處也必有與也箋我君何以

處此乎監本處下有於字必以衛有仁義之道故監本故下有也字

責衛今不行仁義也監本無也字必有以也傳必以功德

也監本作必以衛有功德也監本德下有故字又責衛今

不務功德監本末有也字匪車不東又汝非無戎車乎監本無作

有流離之子傳流離鳥名也監本無名字始於愉樂監本於作

而而衰如充耳箋無所聞知如人之耳聲監本知字十有也字無如

字

簡兮序仕於冷官

監本冷作冷注同

方將萬舞傳用之於宗

廟山川

監本無於字

箋萬舞千舞

監本作千羽下有也字

在前上處

箋周禮太胥

監本作大胥

以待教諸子

監本教作致

舍菜合舞

也

監本柔作采無也字

碩人保侯傳碩大德也

監本碩下有人字

有力

如虎傳有文章也

監本無也字

成於遠

監本末有也字

赫如渥赭

傳祭有卑焯

監本卑作界

箋碩人顏色赫然

監本頰作容

泉水靡日不思箋無一日不思也

監本作我無日不思

聊與之

謀箋聊且晷之辭也

監本晷作晷下同未無也字

飲餞于禰箋通

衛之道所經

監本通作道

道臻于衛箋疾至於衛而反

監本

反作我思肥泉傳所歸異於肥泉監本於思須與漕

箋故又思也監本作思之

出門

監本作北門此蓋筆誤

出自北門傳背明向陰也

監本向作鄉未

無也

謂之何哉箋謂人事君無二志

監本作詩人

我入自

外箋我從外入監本外下有而字

北風北風其涼箋使巨散亂去也

監本無去也二字

惠而好

我箋性仁愛人

監本無人字

其虛其邪箋其政威儀

監本作其

故今皆以爲急刻之行也

監本作矣

莫赤匪狐莫黑匪

爲箋猶今之君臣相承爲惡則如一

監本無之則二字

靜女序注遺我以彤管之法

監本注法作遺後皆仿此

愛而不見

傳言志往而行止

監本什行王箋亦仿此

貽我彤管傳女史書

日月

監本書下有其字

則以之金環退之

監本以下無之字

悅澤女

美

監本作說擇

箋云悅澤

監本作說擇

女史以之說擇

監本作說擇

自牧歸荇傳茅之所生也

監本所作始

箋茅潔白之物也

監本潔作葉後仿此

可以共祭祀也

監本共作供未無也字

新臺鴻則離之箋鴻乃鳥而反離焉

監本而作也

二子乘舟序傳二子伋也壽也

監本作伋壽也

宣公爲伋取

於齊齊女而美

監本齊字不重

汎汎然迅疾而不礙危也

監本

無危字

中心養養傳養養愁憂

監本愁作然

不瑕不害

監本作不

瑕有

箋我念思此二子之事

監本思念

偽蜀孟昶有國其相母昭裔刻孝經論語爾雅周易
尚書周禮毛詩儀禮禮記左傳凡十經于石其書丹
則張德釗楊鈞張紹文孫逢吉朋吉周德貞也石凡
千數盡依太和舊本歷八年乃成公穀則有宋田元
均所刻古文尚書則晁公武所補也胡元質宗愈作
堂以貯之名石經堂在府學成都記

蜀石經周易後書廣政十四年歲次辛亥五月二十
日公羊傳後書大宋皇祐元年歲次己丑九月辛卯
朔十五日乙巳工畢偽蜀相母昭裔取唐太和本刻
石於成都學宮與後唐板本不無小異乾道中晁公

武叅校二本取經文不同者三百二科著石經考異亦刻於石張貞又校注文同異爲石經注文考異四十卷

海

鴻都石經自鄭遷雍遂茫昧于人間唐太和中復刻十二經立石國學後唐長興中詔國子博士田敏與其餘校諸經鑄之板故今世太學之傳獨此二本爾按趙清獻公成都記僞蜀相母昭裔捐俸金取九經琢石於學宮依太和舊本令張德釗書皇祐中田元均補刻公羊穀梁二傳然後十二經始全至宣和間席升獻又刻孟子參焉今考之孝經論語爾雅廣政

甲辰歲張德釗書周易辛亥歲楊鈞孫達吉書尚書
周德貞書周禮孫朋吉書毛詩禮記儀禮張紹文書
左氏傳不誌何人書而祥字闕其書亦必爲蜀人所
書然則蜀人之立石蓋十經其書者不獨德釗而能
盡用太和本固已可嘉凡歷八年其石千數殆裔獨
辦之尤偉然也公武異時守三營嘗對國子監所摹
長興板本讀之其差誤蓋多矣昔議者謂太和石本
校寫非精時人弗之許而世以長興板本爲便國初
遂頒布天下收向日民間寫本不用然有訛外無由
參校判知其謬猶以爲官旣刊定難於獨改由是而

觀石經固脫錯而監本亦難盡從公武至少城寒暑
一再易節暇日因命學官讎校之石本周易說卦乾
健也以下有韓康伯注略例有邢璣注禮記月令從
唐李林甫改定者監本皆不取外周易經文不同者
五科尚書十科毛詩四十七科周禮四十二科儀禮
三十一科禮記三十二科春秋左氏傳四十六科公
羊傳二十一科穀梁傳一十三科孝經四科論語八
科爾雅五科孟子二十七科其傳注不同者尤多不
可勝紀獨計經文猶三百二科迹其文理雖石本多
謬然如尚書禹貢篇夢土作乂毛詩日月篇以至困

窮而佳是詩也左氏傳昭公十七年六物之占在宋
衛陳鄭乎論語述而篇舉一隅示之衛靈公篇敬其
事而後食其祿之類未知孰是先儒有改尚書無頗
爲無陂改春秋郭公爲郭亡者世皆譏之此不取決
之以臆姑兩存焉亦鐫諸樂石附于經後不誣方將
必有能考而正之者

鬼谷武石
避考異序

孟蜀所刻石經其書淵世民三字皆闕蓋避唐高

祖太宗諱也

洪遵容
齊隨筆

呂陶曰五代之亂繼字割裂孟氏有劍南百度草創
猶能取易書詩春秋禮記周禮刻於石以資學者國

朝皇祕中樞審直學士京兆田公加意文治特以儀
禮公羊穀梁傳所謂九經者備焉 席益記略曰蜀
儒文章冠天下其學校之盛漢稱石室禮殿近世則
石壁九經今皆存焉廣政七年其相母昭裔按雍都
舊本九經命平泉令張德釗書而刻諸石本朝因禮
殿以祀孔子爲官其旁置學官弟子講習傳授故蜀
帥尙書右丞胡公宗愈作堂於殿之東南隅以貯石
經蓋自東漢興平元年歲在甲戌始作禮殿逮我宋
紹興六年丙辰歷年六百七十有三其間僞蜀刻石
經之歲是爲晉開運甲辰至是一百九十有三年

趙希弁曰石經毛詩二十卷經注一十四萬六千七百四十字將仕郎試秘書省校書郎張紹文書蓋孟昶時所鑄 會宏父曰益郡石經肇於孟蜀廣政悉遷士大夫善書者模丹入石七年甲辰孝經論語爾雅先成時晉出帝改元開運至十四年辛亥周易繼之實周太祖廣順元年詩書三禮不書歲月逮春秋三傳則皇祐元年九月訖工時我宋有天下已九十九年矣通蜀廣政元年肇始之日凡一百一十二觀成之若是其艱又七十五年宣和五年癸卯益帥席貢始奏鑄孟子泮判彭造繼其成凡十二卷乾道六

年庚寅三月旦東里晁公武又鐫古文尚書暨諸經

考略洪文敏公邁謂孟蜀所鐫字體精謹有正觀遺

風續補經傳殊不逮前

已上皆經義考所引

諸刻今皆不存所存者孔門七十二子像石經禮記

有數段在合州賓館中

曹學佺四川名勝志

母昭裔河中龍門人蜀左僕射以太子太師致仕常

按雍都舊本九經命張德釗書之刻石於成都學官

孫逢吉成都人廣政中累官國子毛詩博士校定石

經分刻蜀中逢吉與句中正之功尤多

吳任臣十國春秋

宋人所稱引皆以蜀石經爲証並不及唐陝本石經

其故有二一則唐石經無注蜀石經有注故從其詳
者一則南渡後唐石經阻于陝不至江左故當時學
官頒行之本皆蜀石經不知五百年以來蜀石經何
以漸滅殆盡予畱心搜訪二十餘年仁和趙徵士谷
林始得其毛詩二卷自周南至衛風耳如以朝饑爲
朝饑蓋異文也唐石經雖非故物然近來顧先生亭
林考證之至詳世頗知畱心者而蜀本則絕無矣程
克齋議蜀石經謂其春秋以甲午爲申午以癸卯爲
葵卯然其書旣多自不無舛錯要之有足資考證者
惜乎所見止此

結城
亭集

按蜀石經始刻於廣政七年迄南宋乾道年經凡
十三毛詩其一也詩經本二十卷此二南邶風祇
二卷据卷末題第一經二千八百六字注五千四
百七十一字第二經二千二此數疑誤今計連卷
首標題及各篇章句
千九十五字注五千九百九十三字合二卷經

注共一萬六千二百七十二字今此本佚卷一之

前半

周南起至召南鵲巢
首章鄭箋之半止

祇存卷一之後半及卷

二共存經注一萬二千五百四十一字是佚者三
千七百三十一字矣鵲巢注鄭箋起於得位故以
興焉今本鄭箋云鵲之作巢冬至架之至春乃成

猶國君積行累功故以興焉是此上箋無爵位二字此二字攙用序語也石刻皆正書經文大字徑六七分毛傳鄭箋小字雙行分注於各篇章句中

間每注文三字占大字二格凡注祇取毛傳鄭箋並不兼及孔疏及陸氏釋文凡傳不加傳字箋則

有箋云二字凡篇首先載小序下用鄭箋作注

惟盡篇鄭氏無箋用經文首章首二句之傳提行別起或接小序寫經文

傳箋章句連貫不復離析篇末大字題云某篇幾

章章幾句或在本篇經注之下空一格卷首首行題

毛詩卷第二空一格毛詩國風空一格鄭氏箋次行云

邨柏舟詒訓傳第三並大字又次寫柏舟序注据

卷二如此卷一雖佚想亦同也卷末章句一行之

次卽題云毛詩卷第一

大

字下小字雙行云經若干

字注若干字卷二亦同別無號年歲月書刻姓氏

題識書法精謹與唐石經相埒現在摹本依表本

式每行十四字共高尺許未見石本不能確定也

石久散佚拓本流傳者僅見此本卷二首有小木

印長一寸五分寬一寸正書四行云此書義助於

浙江杭州府武林門外廣仁義學永遠爲有志之

士公讀者凡廿八字首一行祇一敬字皆朱色廣

仁義學者黃同知易之父諱樹穀號松石其家在杭州武林門外東馬塍之北前明少叅貞父先生故第松石卽所居開廣仁義學聚羣書其中四方來學者供其閱誦其書率爲海內交游諸藏書家所助凡卷冊薄小者用此印卷帙厚者用墨色長印大書廣仁義學四字斜鈐於全部板心折縫處使人不能竊取松石歿後義學旣廢長子庭季子易餬口四方塾中藏書無人主守皆散佚矣此本嘗於乾隆壬戌臘月之望從廣仁義學攜至城中趙氏小山堂主人谷林招集屬樊榭丁龍泓全謝

山諸人共觀賦詩題跋並見各人本集據谷林詩
自注云此本僅存二南邶風則在當時首卷本全
故厲詩全跋皆舉調饑作朝饑爲異文正在卷一
之前半今不可見不知佚於何時也此本新從吳
中摹得武林王溥家藏拓本溥字容大家於湖墅
與松石居鄰近蓋松石歿後遺書散失此本歸于
其家也但原本二卷全跋趙詩注皆言存二南邶
風而諸詩則趙云千劫灰餘祇一卷厲云孟蜀石
經僅一卷丁云一卷毛詩出鐫勒皆作一卷者詩
家約畧之詞非確數也諸詩但以朝饑爲典實不

及其餘是未暇細檢之故宋晁公武石經考異計
經文不同者毛詩有四十七科序但舉日月篇以
至困窮而作是詩也一條玉海載張奐校注文同
異爲石經注文考異四十卷而未詳詩經注文之
異者有若干卷全謝山跋引程克齋語亦但舉春
秋二條不及詩經今惟取家塾中舊藏明北監注
疏本所刊行者以校此本互異之處甚多已條列
於前更撮舉其大者重申論之經文之異者標有
梅篇迨及今兮監本及作其上章迨其吉兮下章
迨其謂之皆作其不應此章獨作及江有汜篇之

子子歸監本無于字二章並同此無他義祇以桃
天鵲巢等篇皆作之子子歸此處亦依例增之柏
舟篇以遊以遊監本遊作敖說文敖遊也本作敖
陸氏釋文敖亦作遊是此本與釋文同矣燕燕篇
實勞我也監本作實勞我心心與爾叶韻萬無作
也之理此以心也字形相近傳寫致譌谷風篇燕
爾新昏監本燕作宴集韻燕與宴通安也息也無
逝我梁無發我笱兩無字監本皆作毋是亦通用
字不以我能愔監本無以字此與下反以我爲讎
句法相類玩箋意則此句衍以字昔育恐鞠監本

鞠上有育字此句兩育字昔育之育雅也育鞠之育長老也下文既生既育箋云育謂長老也卽與此育鞠之育同義此句箋云昔幼稚之時恐至長老窮匱若無此育字則至長老義無著矣是脫育字也鞠監本作鞠鞠鞠二字皆訓爲窮爾雅釋言鞠究窮也書盤庚爾惟自鞠自苦傳鞠窮也二字可通用北門篇作出門此因經文出自北門致此筆誤靜女篇悅懌女美監本作說懌陸氏釋文云說本又作悅毛王上音悅下音亦鄭說音始悅反懌作釋始亦反則鄭氏本作說此引箋而作悅懌

誤也二子乘舟篇不瑕不害監本作有害玩箋元
有何不可而不去正與有害之義合此作不者誤
也凡此皆經文之異也序之異者日月篇以至困
窮而作是詩也監本無而作是三字此句晁氏已
言其異陸氏釋文云舊本皆爾俗本誤此有而作
是三字是仍俗本之誤矣終風篇見侮慢而不能
正也監本無而字唐石經本有而字此與唐同則
今本脫也簡兮篇仕於泠官今本泠作伶唐石經
本作泠陸氏釋文云泠首零字從水亦作伶此與
唐同則監本乃亦作之本矣凡此皆序之異也傳

之異者草蟲篇阜齧齧也監本作齧也無齧字
爾雅釋蟲蟲齧齧下無齧字是此本衍文采蘋篇
蘋大萍也監本作大萍說文云蘋本作賣大萍也
此作大萍者本之說文爾雅釋草萍萍其大者蘋
注總訓水中浮萍則監本作大萍者本之爾雅皆
非無據也下文沈曰蘋浮曰藻監本傳無此六字
据陸氏釋文引韓詩云沈者曰蘋浮者曰藻則此
六字以釋文攙入毛傳矣宗室太宗之廟也監本
作太宗大夫士不得有太宗廟箋云宗子主此祭
禮正指大宗此本譌也古之將嫁女者必先醴之

于宗室監本醴作禮按正義明言今毛傳作禮儀
之禮者司儀注云上於下曰禮故聘禮用醴酒禮
賓作禮儀之禮定本禮作醴今此本直作醴是與
定本同而非毛傳之舊矣行露篇獄訟也監本云
塙也經文此章速獄下章速訟明獄訟是二事不
得云獄訟也周禮地官有獄訟者注爭彘曰獄爭
財曰訟又爲獄訟兩事之證孔氏正義引鄭云獄
者塙也囚證於角核之處集韻塙字下引詩行露
注獄塙也可見唐宋所行之傳皆作塙則此作訟
者謬矣正字通又謂塙爲獄周制無此名說文塙

訓文牢塢卽塌之譌按說文云塌徒隸所居也一
曰文牢則以塌爲塌之譌說亦有據附識之小星
篇昴謂也監本作雷也雷但訓魚符未嘗與雷通
用五音集韻云昴星別名史記索隱雷卽卯也毛
傳亦以雷爲卯正謂此也孔氏正義引元命苞云
昴六星昴之爲言雷言物成就繫雷是也則作雷
者爲是此蓋以雷雷同音力久切致譌糊單被監
本作禪被單與禪其音旣同又說文禪衣不重也
單者複之對也單與禪義亦相通此因是致異江
有汜篇水坡成曰渚監本作水岐成渚坡不成字

當作歧同岐字曰卽成字之意似係行文皆傳寫之譌匏有苦菜篇匏謂之匏監本作匏謂之瓠此本顯然筆誤又由帶以上爲屬由膝以下爲搗監本但云謂由帶以上也無由膝以下爲搗六字孔氏正義曰今定本如此爾雅釋水云以衣涉水爲屬由膝以上爲涉由帶以上爲屬孫炎曰爾雅引此詩因搗在下自人體以土釋之故先搗次涉次屬也傳依此經先後故引爾雅不次然傳不引爾雅由膝以下爲搗者畧耳可知唐時定本原無此六字此必蜀人因正義以傳爲畧而增之也凡此

皆傳之異也箋之異者甘棠篇芟草舍也監本此四字是傳非箋此誤攪入者行露篇夙夜早暮也監本但云夙早也無夜暮二字下文行事必以昏昕正與早暮合則或是監本脫也周禮仲春行事必以昏昕之時監本無仲春之時四字又行事必以昏昕六字本儀禮非周禮此本疑謄維參與昂箋猶諸妾雖賤與夫人亦進御於君也監本無此二句按上章三五在東箋已云猶諸妾隨夫人以次序進御於君也則此章似可不必複出此本疑衍野有死麕篇劫脅以成婚監本脅作脅此字改

從刀從貝字書不收王彥超修文宣王廟記建隆
三年立碑中有負字蓋是五代宋初所行之俗體
也奔走節則動其佩飾也監本作奔走失節動其
佩飾也二語是箋此脫箋云二字下云悅音稅也
四字監本無非箋非疏并非釋文此誤衍也騶虞
篇君則一發監本則作射此本傳譌豕生三歲曰
穉監本無歲字爾雅釋豕生三穉二豕一特本
無歲字此誤衍柏舟篇悄悄憂也監本無此四字
傳有云悄悄憂貌此似誤以傳爲箋君道常明如
月而有虧盈監本如月作如日虧盈上有月字君

道不可言如月虧盈正言月此本脫誤顯然燕燕
篇實是也監本無此三字本陸氏釋文語此以釋
文撮入箋觀此可知釋文之夾入傳箋五代已然
不自宋始矣日月篇是其所以不能定貌也監本
貌作完定貌無此文理完卽莊姜之子載嬀所生
孔氏正義引左傳石碯諫曰將立州吁乃定之矣
杜預云完雖爲莊姜子然太子之位未定是完不
爲太子也卽此箋所云不能定完也推其故完字
形近兒此又寫兒爲貌也終風篇惠順也監本無
此三字或監本脫谷風篇方榘也監本榘作澍說

文云編木以渡曰桴爾雅釋言舫桴也樊光本作
桴此之作桴是其所本也泉水篇聊且晷之辭也
監本晷作晷字書無晷字此是傳訛凡此皆箋
之異也其餘無關義理者不復深論晁氏石經考
異偶左傳祥字闕筆知爲蜀人書洪氏容齋隨筆
稱其書淵世民三字皆闕畫爲避唐高祖太宗諱
今左傳未見此本又無祥字惟淵世民三字皆闕
畫與洪氏合然不第此也如棄字中從世改作弃
泄泄從世改作洩洩葉字中從世改作葉孟蜀時
唐諱可不避蓋皆從開成本之原文又察字闕筆

作察是避孟昶曾祖諱據五代史昶父知祥知祥
祖察父道今察字闕筆而道字不避卷中用道字
者甚多十國春秋高祖本紀考道注云蜀構杙作
噉今不諱道字或者先名道後改名噉蜀構杙似
有可據歟又凡避諱字皆闕一畫此察字闕三畫
猶唐石經儀禮有朱梁補刻者避梁祖諱成皆作
斤校勘刻石由蜀相母昭裔兩五代史皆不書其
事且春秋三傳至宋皇祐元年始訖工宜乎歐公
及見之而集古錄亦不載母昭裔附見宋史西蜀
世家母守素傳昭裔乃守素之父但事蹟無多惟

十國春秋有傳頗詳載刻石經之事至書詩經者
張紹文十國春秋無傳讀書附志僅稱其官別無
可攷校定上石者有孫逢吉爲國子毛詩博士而
譌舛竟至如許今蜀石無存拓本字不多見而此
本僅存亦未經人深考爰詳校同異而論列之

南漢

西鐵塔銘

塔四而刻銘各七行行入字至十字不等外一行
官名文皆同其上下皆有佛號正書在番局誌

盧迦那佛 此東上面

釋迦佛 此東下面

玉清宮使德□□□宮使開府儀同三□□內侍監
□□國龔□□同女弟子□□□□□□□□以大寶六年
□□□亥五月壬子朔□□□□□□鑄造□□□

入緣弟子內給事都監韶州梁□□以上東面

盧舍那佛此南上面

彌佛此南下面

玉清宮使德陵使□□宮使□府儀同三□□內侍□
□□國□□□同女弟子□□三十二□以大寶□□
歲次癸□五月壬子朔□□□□辰鑄造□□□□

入緣弟子內給事都監韶州梁延鄩以上南面

毗口口佛 此北上面

藥師佛 此北下面

玉清宮使德陵使龍口宮使開府儀同三司口內侍監
上柱國龔口口同女弟子口氏三十二口以大寶六年
歲次口亥五月壬子朔十七日口辰鑄造永口口口

入緣弟子內給事都監口州梁延鄂 以上北面

口口佛 此西上面

彌勒佛 此西下面

玉清宮使德陵使龍德宮使開府儀同三司行內侍監
上柱國龔澄樞同女弟子鄧氏三十二娘以大寶六年

歲次癸亥五月壬子朔十七日戊辰鑄造永充供養

入緣弟子內□□□□□□□□延郭

□弟子劉軍□ 以上西面

歲在壬申重游嶺表改歲正月南海陳元孝飯子光
孝寺南漢之興玉寺也寺僧導主客詣劉銀所鑄鐵
塔所在見二塔並立一屋中修短不齊一作記一題
名始悟曩時拓本合二爲一記之不詳元孝語予南
漢主劉龔葬番禺驛治東二十里北亭明崇禎丙子
秋九月穴中有雞鳴土人發其墓隧道崇五尺深三
尺有金像十二一見而坐一笄而坐殆馬后也欠侍

十人疑是諸子又學士十八以白金鎔鑄其他珍異物甚夥有碑一具書翰林學士知制誥正議大夫尙書右丞上紫金帑臣盧應奉勅撰文曰維大有十五年歲次壬寅四月甲寅朔念四日丁丑高祖天皇大帝崩于正寢越光天元年五月癸未朔十四日丙申遷神于康陵禮也云云于方注五代史衰年健忘遂牽連書于前冊亡友仁和吳志伊撰十國春秋盧應更作膺謂事襲爲工部侍郎大有中加太尉中宗時拜中書侍郎同平章事銜名不合惜其已逝未得此

異聞也

曝書亭集

右龔澄樞造鐵塔記塔在廣州光孝寺文凡七行世
所傳者惟西一面文乾隆甲午夏益都李文藻素伯
諦觀東南北三面鐵繡中隱現有字募人錐出搨之
文皆與西面同而每行字數有多寡蓋非一范也素
伯又爲文記塔之形製云塔自石趺以上高丈有九
尺六寸石趺四重刻獅獸鐵趺四重一作瓦檐形二
作龍戲五珠縮其地廉外爲四人首戴第三重如最
層狀三重亦刻花紋四重周作蓮花四面各濶四尺
六寸爲瓣九中瓣刻文於上自蓮花瓣以上凡七層
以次而狹皆鑄佛像最上濶不過二尺又上爲蓮花

頂每層大佛一衆小佛環之每面七層計二百五十
佛四之則千佛矣下二層佛旁有字梯而視之第一
層東曰釋迦佛西曰彌勒佛南曰彌陀佛北曰藥師
佛藥師佛者釋家謂之功德佛其造塔者自况乎第
二層東盧遮那佛南盧舍那佛西牟尼佛北毗舍浮
佛它佛名皆刻佛左而此獨刻佛右塔頂似有字勢
甚危不可梯也

活研堂金
石文跋尾

按十國春秋南漢世家龔澄樞傳云廣州南海人
事高祖爲內供奉官累遷內給事中宗襲位以林
延遇薦累官至上將軍左龍虎軍觀軍容內太師

是塔所署官階悉與傳合澄樞由宦官致位通顯
 與女巫樊胡子內外作奸後主惑之卒以亡國可
 為深慨謝中丞啓昆粵西金石略載蒼梧縣感報
 寺銅鍾亦南漢乾和十六年行內侍吳懷恩所鑄
 其題銜皆吳任臣所未及惜不得見其拓本然五
 季宦官之禍莫甚於南漢可想見矣大寶六年宋
 太祖建隆四年也

東鐵塔記

塔西面刻記八行行十字至十二字餘五角或二行
 或三行行或十五六字至二十餘字不等皆列沙門
 官銜

正書

傳于世金之用博故其鏤也易以予所見自唐以來
惟景雲觀法性寺二鐘銘及是塔記而已若晉祠鐵
人鑄自宋建中靖國年則其文在胸突出難以摹搨
蓋欵識不同變前人之舊矣

曝書
亭集

廣州光孝寺有二鐵塔其在東院者以黃金塗之南
漢主劉鋹所造寺西院又有千佛鐵塔兩塔高大略
相等東塔較高米竹垞謂見二塔並立一屋中修短
不齊一作記一題名始悟曩時拓本合二爲一記之
不詳疑未得其實也又謂其列名皆宦者今觀其列
名皆沙門監造而宦者惟龔澄樞一人且其塔乃澄

樞自造又在張所造之前亦不得合為一也 又按

竹垞書錄後記劉英塚碑事與王文簡皇華紀

聞所載頗有錯互余甲申秋將出都時錢辛楣學士

首以此託為攷訂比抵粵訪諸官吏與土人問其所

謂北亭者在番禺城東二十里許而劉英之塚與碑

則竟無知者蓋二先生亦皆非得自親睹所以傳寫

或有訛失即如竹垞所記係先天元年而文簡則疑

先天無五年而所據載者乃作五年 廣東新語亦作元年 又盧

應下文簡所記是初字廣東新語所記是勅字俱無

奉字而竹垞所記則多一奉字安知初字非即勅字

之誤乎竹垞稱陳元孝語予云云則是竹垞既得自
口傳而元孝復出自記憶無怪乎王朱兩先生之傳

聞異詞矣

翁方綱粵東金石略

右造千佛寶塔記在光孝寺之東院寺僧以灰填其
文而塗金于外謂之金塔記在塔之西面凡八行其
北面西隅題名二行東隅題名二行南面東隅題名
二行西隅題名三行東面南隅題名二行西面兩隅
及東面之北隅皆無刻文予所藏者李素伯手搨之
本視他家特爲完善寺之西院有龔澄樞所造鐵塔
先於此塔四年亦非奉勅所造朱錫鬯謂劉鏡所鑄

二塔竝立一屋中一作記一題名者誤也此塔題名
六人惟所謂宮使者似是內侍之職餘皆沙門爾朱
以為皆宦者亦誤潘研堂金石文跋尾

吳越

金塗塔記

塔高七寸四面面廣三寸平列佛象四層為數共一
十有三下一層象七中間一層象三上一層兩邊各
一其最上一層四隅各一統四面計之共像五十有
二其塔下四面一面無字兩面僅各一保字惟一
保字上有字四行一行
四字三行行五字正書

吳越國王錢鏐敬造八万四千寶塔乙卯歲記

寺塔之建吳越武肅王倍于九國按咸淳臨安志九

廂四壁諸縣境中一王所建已盈八十八所合一六
四州悉數之且不能舉其目矣當日嘗於宮中冶息
金爲瓦繪梵夾故事塗之以金合以成塔鄆陽姜堯
章得其一版乃如來舍身相陽穀周晉仙文璞賦長
歌紀其事有云錢王本自英雄人白蓮花現國主身
蛇鄉虎落狗脚朕何如錦袍玉帶稱功臣考羅平僭
號王遺董昌書曰與其閉門作天子九族塗炭不若
開門作節度終身富貴無憂晉仙卽演其辭使聞者
足戒此詩人之善於取材者已鄉人蔣爾齡亦得一
版作放下屠刀立地成佛相以施城東白蓮寺僧吾

友周青士所目擊曾以語余及余歸田則爾齡青士皆逝詢之寺僧堅不肯承真跡不可復覩遂書其事

附錄晉仙詩冀此及未燥好古君子或一遇焉

釋書亭集

右吳越國王造塔記文云吳越國王錢宏傲敬造八万四千寶塔乙卯歲記卽周晉仙所謂金塗塔也晉仙詩云錢王納土歸京師流落多在西湖寺納土本忠懿王事惟詩中太師尙父尙書令一語偶誤蓋忠懿未嘗有尙父之稱也竹垞檢討直以爲武肅王造由於未見拓本故爾宋史吳越世家忠懿單名傲蓋避宋諱去上一字塔造於乙卯歲在矣受禪之前固

無所避也

潛研堂金石文跋尾

五代吳越國王錢宏俶金塗塔自四角至底高今營造尺四寸二分據表忠譜圖上有塔頂高三寸相輪七級除四角亦與塔身同高三寸故彼圖統計高六寸也以今天平等之重三十五兩塔分四面第一面佛像坐左右各一人前有二虎佛作割肉餉虎狀按周文璞詩言飢鷹餓虎紛相向釋德清記言前則尸毘王割肉餉鷹救鴿此數版內皆無鷹鴿像此一面與張芑堂金石契所載人字編號者無少異此面之內鑄楷字云吳越國王錢宏俶敬造八萬四千寶塔

乙卯歲記十九字下別有一保字編號第二面一佛坐右旁二人一立一坐左旁二人立持杵此面之內無文字第三面一佛曲膝俯首一人持刃加其首一人承其下一人倚其後後有寶樹一株此當是月光王捐舍寶首事此面之內有保字編號第四面佛立像左右各一人前有二虎佛作割肉飼虎狀此面內亦有保字編號四面下層皆有佛像三窗鐙形二上層共出四角角三稜稜上外八面面一經剛持杵像內成四面面一佛坐像其上頂平秃據表忠諸尙有相輪七級今拆去也塔底四角有銅汁黏合故世有

散成一片者考錢宏徽字文德武肅王鏐之孫元瓘之子佐之弟薛居正五代史漢乾祐元年胡進思廢琮迎徽立之是爲戊申歲茲塔造於乙卯爲徽嗣立之八年周之顯德二年也徽造塔云八萬四千者南史云阿育王塔卽鐵輪王王闍浮提一天下佛滅度後一日一夜役鬼神造八萬四千塔此卽其一又雜阿含經曰阿育王問大布施於諸比丘尊者云欲于一日一念之中起八萬四千寶塔一時俱成又談苑載錢鏐說曰釋伽真身舍利塔見於明州鄞縣阿育王所造八萬四千而此震旦得十九之一也太宗命

取舍利禁中度寶寺地造浮屠十一級以藏舍利據此三說則俶所造不過剌取梵典成語且以闢發先志未必當時實有此數此塔與南宋江堯章所藏及釋德清所記之二塔不同亦與周青士所見之一版作放下屠刀立地成佛者不合當別是一塔矣此塔完好工緻宏俶名字顯然一望知爲忠懿之物使朱竹垞見此必無武肅之誤乾隆五十七年海寧陳騎尉廣寧以贈安徽巡撫朱石君師師於次年寄至京師命元攷之如右

阮元跋

右金塗塔卽朱氏曝書亭集所載錢武肅王金塗塔

是也按錢氏表忠譜塔高六寸重三十五兩陰有文
吳越國王錢宏俶敬造八萬四千寶塔乙卯歲記凡
一十九字下有一保字外畫象作飢鷹餓虎狀今燕
昌觀於桐鄉金鄂巖比部家題識畫象與表忠譜俱
同惟保字今所見作人字按紹定間程秘龍山勝相
寺記吳越忠懿王用五金鑄十萬寶塔以五百遣使
頒日本據此則武肅未聞鑄塔而竹垞以爲武肅王
何邪云八萬四千者水經注阿育王欲破塔作八萬
四千寶塔益佛家言三千大千者奇數之極八萬四
千者耦數之極耳又按慈山記則表忠譜與今所見

僅塔之一面近日山陰陳默齋得一座四面畫像俱全及吳越國王一十九字又一保字與前人所記大畧相同益知武肅未嘗鑄塔也竹垞之說殆承周青

士之訛耳

張燕昌金石契

右吳越忠懿王金塗塔向藏吾鄉壽量寺中作香爐供奉後爲徐竹濤所得余以定武蘭亭及青藤道人畫卷易之高今工部尺四寸三分上有頂作浮圖七級狀已缺中款有吳越國王錢宏俶敬造八萬四千寶塔乙卯歲記十九字凡四行考歐史宏俶爲武肅孫乙卯歲當是周顯德二年其塔多埋土中宋時美

白石得其一周文璞爲作歌紀之程嘉燧破山寺志
曹勛松隱集周箕采山堂集及錢氏表忠譜載塔本
末甚詳朱竹垞靜志居詩話以塔爲武肅王物殊誤
一云宏俶納土後造此塔八萬四千報趙氏不殺恩
亦謬攷錢氏納土在宋太平興國三年戊寅歲如在
納土後則乙卯歲當是真宗之大中祥符八年時俶
卒已久安得復有造塔事耶

陳廣寧跋

按錢宏俶鑄塔之事不書於史嘉泰會稽志稱紹
興初善法院措地得金塗銅塔是南宋時始見於
世後姜夔曾獲其一以示周文璞爲賦長歌紀之

其詩存方泉集中程嘉燧破山寺志又云中憲大
夫顧玉柱墓在寺東今遷於墓門東偏營墓時掘
得吳越錢忠懿王所造阿育王銅塔今尊藏寺中
據釋德清記亦與今所見不同蓋當時鑄造不一
其製故流傳於後形狀各異如此此本拓自海寧
陳氏其畫像已詳諸家跋中昶驗其文前面與鮑
復秦表忠譜所圖適合當是一范所出惟譜所圖
塔頂尙有相輪七級是塔無之則已缺損矣乾隆
中陳氏以塔遺今相國大興朱公公季進諸
內府人間傳拓日少此本尤寶貴也

北漢

天龍寺千佛樓碑

碑高八尺八寸三分廣四尺一寸五分二十五
行行六十七至七十二字不等正書在太原縣

口漢英武皇帝新建天龍寺千佛樓之碑銘 并序

推誠佐命保祚功臣特進守尚書左僕射兼中書侍郎平章事上柱國隴西郡開國公食邑三千戶臣李

憚奉 勅撰

帝宅之西五里而遠羣山遠谷延袤榮擁北自乾坎南距申酉蒼崖峭壁怪石靈泉薜蘿蔭乳竇以夏寒葉桂擢晴陽而冬綠澗涵清泚自激輕音蔓草芴茸本無毒

整洞穴窈窕煙嵐閉虧隔雲間雞犬之聲度嶺接樵蘇
之徑大哉氣通斗極崆峒帶多武之鄉地劃秦楚普野
樂深思之俗况乎刑政之經不紊霸王之器具存紀都
邑卽天下之浩穰養士馬卽域中之精勇往者北齊啓
國後魏興邦雖未臻偃伯之稱且咸正事天之位時或
倦重城之宴處選面勝之良游各管避暑之官用懸鳴
鑿之駕亦猶秦之阿旁晉之庶祁楚之章華漢之未央
古基摧構往往存焉年塵滯遙率多改作葢以翼翼都
會聚右富民因舊圖新增制惟錯於是乎金人塔廟老
氏宮觀星布於巖石矣懿哉坤維之上一舍之遠羣木

陸翳奇峯峭口上有平址東西僅五十步北倚石壁有
彌勒閣內設石像侍立對峙容旨溫口其鑄磨之巧代
不能及昔

睿宗皇帝再加添飾功用宛然次東
有池水甚潔澄湛凝碧觀之恐聳國人儼其堂宇偶以
神位每角亢方中雷雨未施卽零晴成萃矣馴嶺西下
口口約三百步有高寺榜曰天龍故易義云夫龍者潛
卽勿用飛卽在天命口之名固其宜矣

今英武

皇帝應千齡之運居九重之尊比自舞象執經齒胄學
優於庠序問安視膳口口口於廷闈動叶咨詢行符
典則負對日之辨似不能言口秤象之智果而勿伐肅

肅煌煌然偉量知幾深不可測立德在間平之右承家
繼文武之基自非通濟艱亡孝安

宗社孰能與

於此乎天會中

睿宗皇帝以道□□□□□□

□□□□□出閣受檢校司徒歸義府都督時年尙幼
冲躬親官次寡解敏德務簡刑清吏不敢欺府無留事
嘗以公退休暇与叔季諸王方駕接軒禮謁精籃一歲
之中

□□□數

上獨□東序塑觀音像一堂其

內播花瓊蓋俱飾之用靡不嚴潔於茲日新每具齋禱
罔不乾乾惕惕潛發明誠所志者延鴻祚於邦家弭茲
氛於區宇因心愛敬不忘斯須□□甚嘉羣論歸美攸

是罷解公府特恩加檢校太保授右金吾衛大將軍充
大內都點檢貞幹服勤中外嚴勅宣威敬事動叶

聖謨及

皇帝踐祚加口口太師行太原

尹階勲爵邑悉稱公台尋領侍衛親軍事未幾值倉卒
之變震駭非常 上獨執雄斷入平內難時戊辰

秋九月嗣昇

宸極立定傾危赫然大口垂裕終

古自是口口繫念恒切歸依每屆良辰必親

行

幸至壬申年十二月二十二日

詔有司於大殿

後正面造重樓五間等遣良冶鑄賢劫自

拘留孫

如來已降鐵佛千尊口範金審像口口容光相圓明等

無差別如是勻分龕室各安上級時

詔宣徽北

院使永清軍節度使檢校太保范超自始監修應期成
就基礎柱礎廣檻飛甍丹彩相望□□□□巍乎窓扉
下瞰於雲端棟宇勃興於地表金鑪曉炷惟聞葡萄之
香玉盤晨鳴不假蓮花之漏議者曰樹超世之果圖不
朽之功必依惟著之謀直享終天之祿豈比夫望祭□
□□□□禱之宮駕騁瑤池徒縱盤游之樂者哉

上御字之八年乙亥歲

天贊□□義敦天

性禮叶彝章泊春末夏初累飛詔示必以備物典冊將
加徽號洪名

□□君親之恩敬修迎受

之禮至夏六月十六日果降賁近昭宣口容等於正殿

□□

英武皇帝兼領

龍衣玉帶馴馬珮

鞍別賜神旗鼓吹殊私異將□□□□□衆心悅隨羣
后稱慶寶函金簡揚命舜命禹之書馭朽持盈盡爲子
爲臣之敬禮之大者帝載無窮先是 英武皇帝

以分歲攝提建月青風□□□□□昇寒氣將退嚴整
儀衛親率公卿駕蒼虬之駉駉衣赭袍之熠熠雲韶寅
導和樂□□□□□曲之居悞屆初禪之境臣幸陪

天仗親奉

德音旣成□福□□□□□

之祐遠茲承

詔俾誌勝緣將紀

洪猷潛

恩秘祝所冀龍華會上側聆善屬之言星宿劫中徧觀
青蓮之相懽心有待謹作銘云

覺皇選興大教垂世成位有期懷空相繼大哉賢劫于
佛重光六度万行軌躅相望浩劫迢遙一念可攝勿謂
難逢聲塵相接惟彼陶唐上列參墟莓莓沃野煌煌帝
居天啓亨會神輸瑞圖英武定難后來其蘇聖人有作
撫寧邦域治民事天允釐度績金像玉樓伊帝之力普
濟蒼生永尊皇極

廣運二年歲次乙亥八月庚子朔二十二日

翰林書令史劉守清書

翰林書令史王廷譽篆額

右天龍寺千佛樓碑李惲奉勅撰劉守清書王廷譽篆額惲以宰相奉勅撰文列名碑文之前守清廷譽則列名於碑末年月一行之下不稱臣亦不云奉勅徵之也吳任臣十國春秋載此碑頗多闕文今得石本校之可識者尚廿許字舛誤者又數字始歎博聞之家又以審核爲難爾

潛研堂金石文跋尾

按碑前題推誠佐命保祚功臣特進守尚書左僕射兼中書侍郎平章事上柱國隴西郡開國公食邑三千戶臣李惲奉勅撰末題翰林書令史劉守

清書翰林書令史王廷譽篆額十國春秋北漢李
暉傳暉字孟深汴州陽武人乾祐初第進士歷仕
睿宗父子文詞駢麗見推流輩英武帝時天龍寺
千佛樓成詔暉撰碑銘而命翰林令劉守清王廷
譽勒文於石一時無不嘆絕卽此碑也傳載暉歷
官多與碑符惟劉守清王廷譽二人碑稱翰林書
令史而傳但作翰林令爲異檢十國百官表北漢
有翰林令史不應傳中單稱翰林令當由傳刻脫
去史字耳碑立於廣運二年乙亥八月廣運爲劉
繼元僞號乙亥爲宋太祖開寶八年五代史北漢

世家云劉承鈞改乾祐十年曰天會元年承鈞立
十三年卒繼恩立九月侯霸榮等殺之迎立繼元
改元曰廣運攷通鑑周世宗顯德四年丁巳北漢
大赦改元天會顯德七年庚申恭帝禪宋是爲太
祖建隆元年則天會十三年乃開寶二年己巳是
年繼元卽改廣運則廣運二年當爲庚午歲矣與
碑所題歲次乙亥者不合十國春秋深論五代史
之誤其編漢年則書睿宗乾祐九年改明年爲天
會元年又十二年睿宗殂少帝英武帝並不改元
至十七年始改明年爲廣運元年以甲子計之二

年適當乙亥歲吳氏并引揚夢申所撰定王劉繼
騶碑末署廣運元年歲次甲戌亦與此碑吻合然
則歐史之誤顯然吳氏得據諸碑正之金石之有
功於史政非淺也

堅牢塔記

碑連額高五尺四寸五分廣三尺七寸二十一行行
二十七字正書題崇妙保聖堅牢塔記入字篆書在
侯官縣石塔寺

□□崇妙保聖堅牢塔記

中散大□□□書□□柱國賜紫金魚袋 林同穎

奉 □撰

右街神光寺文意應 制憲慧大師賜紫臣僧

奉 詔書

夫古之塔者見童聚沙授記問諸金僊子鬼神碎寶成
功歸彼鐵輪王今之塔也非寶非沙彌堅彌大整觀來
之巨石狀湧出之浮箇是故人但有心物亦無體心以
不貪爲戒寶卽同沙體以不磷爲名石還勝寶我當今
睿文□□□聖元德隆道大孝皇帝君臨城內 佛在
王中雖日忽 萬機且 躬行十善嘗曰植福
靡因乎地賦命弗自乎天猶吾 基構之肯承亦我
梯梁之風設而今而後念茲在茲□□三年歲次辛丑
冬十一月 上視朔之暇顧謂南面城中西來山左

林繁薈藹重滿園以馨香草優苾蒨占度年之蒼翠可
安之窳堵鎮此高岡是月八日峻址環開貞姿片合層
一至九樣獨無雙暨 年 月良工告成凡一十六

門七十二角并隨層隱出諸佛形像共六十二軀繇是
影籠千室猶超潤礎之隅勢入重霄已戴補天之色壯
矣哉壽嶽因之永固他山爲之一空設使王曰毗沙擎
應不動臺稱壘土比則非牢 作之者莫與爭功目

之者自然生善臣叨承一出綽俾屬受辛瞻八面之貞
明相高 口口舉一隅之磨琢略類微才將何

確論宏規虛忝堅令善誌却於文罷特地魂驚蓋不容

捐讓洪儒彫翠碧唯深幸矣敢直言之永隆 年歲

次 月 日記

神光寺長講兩經三論大德賜紫臣文於篆

□□□□□□□□□□勸鑄

□□□□□□□□□□□□大孝皇□王巖之

按此碑在侯官縣南潤寺東石塔寺今寺没于民

居塔猶存也福建通志云唐貞元十四年德宗誕

節觀察使柳冕以石爲塔啓祝賜名無垢淨光塔

晉天福二年閩王贇重修刻石題曰崇妙保聖堅

牢塔記嵌於塔上時閩已僭號記中有詔勅年號

等字俱爲後人削去末尙有永隆年月及王曦等
字通志之言如此今据碑文中間有謚號一行泐
三字證以十國春秋乃王曦之謚曰睿文廣武明
聖元德隆道大孝皇帝也下有三年歲次辛丑而
泐其上兩字以十國春秋紀元表攷之正永隆三
年也文云王曰毘沙擊應不動臺稱壘土比則非
牢此卽命名堅牢之義也文又云南面城中西來
山左可安之率堵鎮此高岡是月八日峻址環開
貞姿片合玩此文義當由新建不似修舊且並無
一語述及舊塔與通志所謂卽無垢淨元塔者未

合末行題大孝皇口王曦之大孝上勅三字似卽
王曦之謚號皇下泐帝字王曦之下不知泐幾字
据歐五代史曦乃王審知之少子初名延義旣立
更名曦名與薛史云更名義不從十國春秋名同
薛史而以爲太祖卽審第二十八子其立碑之年
在晉爲天福六年通志作二年者亦誤文旣用謚
號又斥曦名似係後人追記者